

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00189922
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cammeo
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	mascherone
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Mezzanino, sala delle gemme.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 972
INVD - Data	1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1736/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1575
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lapislazzulo/ incisione**MTC - Materia e tecnica** oro**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 37**MISL - Larghezza** 29**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Pupilla sinistra in oro mancante.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Montatura in filo d'oro con due maglie circolari saldate alle estremità verticali.**DESI - Codifica Iconclass** 48 A 98 21 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: maschera con bocca spalancata.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il cammeo risulta citato in una nota manoscritta di acquisto del cardinale Leopoldo de' Medici con altri soggetti ricevuti da Francesco Camelli, suo agente mediceo attraverso Munsù Chirchermont. Nella nota del 22 aprile 1673 il cammeo è citato come "Un mascherone in Lapis lazuli" (BdU, ms 68/L, c. 696). Stilisticamente appartiene al gusto manieristico cinquecentesco diffuso dalle botteghe fiorentine.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b.n.**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 225756**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Note di medaglie, intagli, cammei, ritrattini, bronzi antichi e proposti in acquisto al Serenissimo Cardinal Leopoldo (per mano di Fabrizio Cecini e si fà a moneta in Roma).

FNTD - Data	1673
FNTF - Foglio/Carta	c. 696
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 68/L
FNTI - Codice identificativo	ms. 68/L
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bianchi S.
FNTT - Denominazione	Inventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736.
FNTD - Data	1736 ante
FNTF - Foglio/Carta	tav. XXXI, n. 11
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 83
FNTI - Codice identificativo	1964
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bencivenni Pelli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze
FNTD - Data	1786
FNTF - Foglio/Carta	v. I/II, c. 65, n. 1600
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	Ms. 115
FNTI - Codice identificativo	Pelli 1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	A. M. Migliarini
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della Dattilioteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837
FNTD - Data	1837/ 1838
FNTF - Foglio/Carta	n. 452
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana
FNTS - Posizione	ms. 194
FNTI - Codice identificativo	Migliarini 1837-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 195, n. 1381
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magnificenza corte

BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004429
BIBN - V., pp., nn.	p. 88, n. 49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 308, n. 362

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Magnificenza alla corte dei Medici: arte a Firenze alla fine del Cinquecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1997-1998

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)