

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00162461

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Venere e Bacco con altri dèi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

| | |
|---|------------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo degli Argenti |
| LDCS - Specifiche | Mezzanino, sala delle gemme. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------|
| INVN - Numero | Gemme 2 |
| INVD - Data | 1921 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-----------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso vasariano |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria degli Uffizi |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1676/ ante |
| PRDU - Data uscita | 1921 ca. |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSF - A | 1549 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica onice/ incisione

MTC - Materia e tecnica oro

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 30

MISL - Larghezza 40.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Montatura in oro con due maglie circolari saldate alle estremità verticali.

DESI - Codifica Iconclass 92 C 4 : 92 L 1 : 31 A 23 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Divinità: Venere; Bacco. Figure: figure maschili.

NSC - Notizie storico-critiche

Il cammeo è ricordato per la prima volta tra i cammei moderni grandi della collezione di Cosimo III de' Medici descritti da Luigi Strozzi nell'inventario del 1676. Il Migliarini (BSAT, ms. 194, n. 277) ricorda che nella collezione esistono un cammeo antico in pasta (BSAT, ms. 194, n. 1135) e un intaglio moderno (BSAT, ms. 194, n. 3005). Il cammeo in esame può essere considerato copia di quello antico anche se sappiamo che esistevano altre pietre con questa iconografia. Un intaglio antico era nella collezione Stanhope, III conte di Chesterfield prima del 1730. Passato nella collezione di M. Philippe Levesque de Gravelle che lo pubblicò nel 1732 (M. P. LEVESQUES DE GRAVELLE, "Recueil de pierres gravées antiques", 2 voll., Paris 1732-1737, tav. 75, n. 30); nel 1761 l'incisore Lorenz Natter lo pubblicò nella raccolta del conte di Bessborough (J. KAGAN-O. NEVEROV, "Lorenz Natter's Museum Britannicum: Gem Collecting in mid-Eighteenth-Century England. I", in "Apollo", CXX, 1984, pp. 114-121, in particolare p. 120 fig. 1a e 1b).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 544977

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 276500 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Strozzi L. |
| FNTT - Denominazione | Descrizione, o inventario di tutte le Medaglie, Cammei, Intagli antichi e Moderni, Metalli antichi e Moderni, Statue, Teste, Iscrizioni antiche che si ritrovano nella Galleria del Serenissimo Gran Duca Cosimo III in Firenze ... |
| FNTD - Data | 1676 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 57 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 78 |
| FNTI - Codice identificativo | BU ms. 78 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Bianchi S. |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei cammei ed intagli fatto avanti il 1736. |
| FNTD - Data | 1736 ante |
| FNTF - Foglio/Carta | tav. XXIX, n. 11 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 83 |
| FNTI - Codice identificativo | 1964 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Bencivenni Pelli G. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze |
| FNTD - Data | 1786 |
| FNTF - Foglio/Carta | v. I/II, c. 55, n. 1498 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | Ms. 115 |
| FNTI - Codice identificativo | Pelli 1786 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Puccini T. |
| FNTT - Denominazione | Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattiloteca della R. Galleria di Firenze. |
| FNTD - Data | 1799 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 177 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 47 |
| FNTI - Codice identificativo | Puccini 1799 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | A. M. Migliarini |
| FNTT - Denominazione | Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837 |
| FNTD - Data | 1837/ 1838 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 277 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana |
| FNTS - Posizione | ms. 194 |
| FNTI - Codice identificativo | Migliarini 1837-38 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Museo argenti |
| BIBD - Anno di edizione | 1967 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001005 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 178, n. 859 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mythologica Erotica |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006688 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 224, n. 101 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gennaioli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00011114 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 153, n. 7 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XI |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mythologica et Erotica. Arte e Cultura dall'antichità al XVIII secolo |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 2005-2006 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Casarosa M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Gennaioli R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | Gennaioli R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |