

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00157875 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | anello |
|--------------------|--------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo       |
| LDCQ - Qualificazione        | statale       |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di          |               |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>appartenenza</b>  | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | P.zza Pitti, 1                     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo degli Argenti                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Mezzanino, sala delle gemme.       |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                    |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Gemme 293                          |
| <b>INVD - Data</b>   | 1921                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | statale                            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo degli Uffizi               |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Complesso vasariano                |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria degli Uffizi              |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1786/ ante                         |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1921 ca.                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1786                               |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ante                               |
| <b>DTSF - A</b>  | 1786                               |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | bottega italiana                   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                 |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | corniola/ incisione                |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | oro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 20   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Anello in oro con castone a giorno rigato sul retro. Cerchio rigato terminante in alto con due forcelle all'interno delle quali si trova un rapporto. L'intaglio raffigura una testa maschile calva di profilo verso sinistra. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | n.p.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | n.p.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'anello è descritto tra le gemme "sciolte" della collezione granducale catalogate da Giuseppe Bencivenni Pelli nell'inventario del 1786.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attiivtà Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b.n.  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 297042   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Bencivenni Pelli G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze   |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1786   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | v. II, c. 12, n. 106   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | Ms. 115  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Pelli 1786   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | A. M. Migliarini   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837   |

|   |   |
|---|---|
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1837/ 1838  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 3141   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | ms. 194   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Migliarini 1837-38  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Museo argenti   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1967  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001005  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 187, n. 1150   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gennaioli R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2007  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00011114  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 460, n. 766  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | McCrary M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Gennaioli R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Gennaioli R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Sframelai M.  |