

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00747497 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | corona del rosario |
|--------------------|--------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                            |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                            |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Pitti                      |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo                 | P.zza Pitti, 1                     |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo degli Argenti                |
| LDCS - Specifiche                | Corridoio, vetrina                 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>INVN - Numero</b> | AcE 1602 |
|----------------------|----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1912 |
|--------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | manifattura austriaca |
|-----------------------------|-----------------------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | smalto |
|--------------------------------|--------|

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | corallo |
|--------------------------------|---------|

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro/ fusione |
|--------------------------------|--------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro/ filigrana |
|--------------------------------|----------------|

|                                |                |
|--------------------------------|----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | vetro/ pittura |
|--------------------------------|----------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 23 |
|-------------------------|----|

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | altezza miniature 2.7 |
|---------------------|-----------------------|

|                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | larghezza miniature 2.9 |
|---------------------|-------------------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Corona di trentadue chicchi sferici di corallo; i chicchi sono di due dimensioni e sono stati infilati alternati. Ogni otto chicchi si alternano due immaginette ovali entro cornici a volute vegetali e due sferette in filigrana con fiori a smalto celesti. Sfere e immaginette sono precedute e seguite da un chicco sferico in oro. Le immaginette raffigurano rispettivamente la Madonna con Gesù bambino del santuario di Zell e San Ludovico re (Luigi IX); il retro delle immaginette è chiuso da una lastrina ornata da volute d'oro in filigrana. |
|--|--|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | n.p. |
|----------------------------------|------|

|  |      |
|--|------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p. |
|--|------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione        |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | tedesco               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello            |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | immagine              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | .zell. .s.maria.      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione                |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | tedesco                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello                    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello maiuscolo         |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nell'immagine di San Ludovico |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | .lvdvvig. .konig.             |

**NSC - Notizie storico-critiche** L'iscrizione potrebbe costituire un indizio per ritenere che l'oggetto appartenesse a Maria Luigia fino dai tempi della sua permanenza giovanile presso la corte imperiale a Vienna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPSAEPM FI 24065UC     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Del Grosso A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M.   |