

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00747464

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900747464

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candelieri d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Cappella

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AcE 1563 AcE 1564
INVD - Data	1912

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1667
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1667
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bollo
-------------------------------------	-------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura palermitana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	54.5
MISL - Larghezza	18

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il candelieri poggia su tre zampe di felino, sormontate da spigoli piatti composti da due volute contrapposte con terminazioni arricciate; gli spigoli determinano il profilo mistilineo della faccia della base, al centro della quale si trova una cartella ovoidale con cornice a volute contrapposte e coronamento a tralci vegetali. Il raccordo al fusto, a sezione circolare come la base, presenta modanature con ornamentazioni a ovali, volute e tortiglione; il fusto è caratterizzato da un nodo piriforme con due fasce di volute vegetali alternate ad una liscia, e da un nodo a balaustro liscio, con fogliette nella parte inferiore, alternati a cornici circolari modanate. Il bocciolo, dal profilo modanato, è ornato interamente da un giro di palmette rivolte verso l'alto contrapposte alla parte inferiore del piatto, anch'essa modanata e decorata da un giro cespi di foglie acantiformi rivolte verso il basso. Il piattello è delimitato da una tesa circolare con bordo inferiore ornato a dischetti concavi e presenta ancora il puntale.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sul fusto
STMD - Descrizione	Aquila.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sul fusto
STMD - Descrizione	Lettera "A" e torre.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	consolare
STMI - Identificazione	Pietro Guarnuto, console (1667)
STMP - Posizione	sul fusto
STMD - Descrizione	Lettere "PG" in rettangolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito a manifattura palermitana da Piacenti, che ne ha decifrato i punzoni, di difficile interpretazione. Il bollo consolare "PG" potrebbe essere incompleto ed essere interpretato come "PGC", appartenente a Pietro Guarnuto, console nel 1667.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 334866

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Argenti
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00005624
BIBN - V., pp., nn.	p. 169, n. 726

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barraja S.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00016685
BIBN - V., pp., nn.	p. 67

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Del Grosso A.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	I candelieri sono aggregati ai due candelieri simili per forme e punzoni.
---------------------------	---