

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00747394
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900747394

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo degli Argenti
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala 1 del Tesoro di Salisburgo, vetrina 1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	AcE 1480
<b>INVD - Data</b>	1912
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1778
<b>DTSF - A</b>	1778
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dartois Jean Melchior
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011091
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione a cera persa
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	27
<b>MISL - Larghezza</b>	15.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Perdite limitate alla doratura
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il calice presenta una base circolare con orlo liscio, scanalature doppie e singole alternate e cornici modanate; il collo della base è liscio, percorso da festoni e ghirlande che incorniciano due stemmi alternati a due scudi con motivi vegetali. Il fusto ha il collarino modanato con motivi vegetali cesellati sormontato da nodo piriforme cesellato con baccellature nella parte inferiore e volute contrapposte alternate a grappoli d'uva e pampini nella parte superiore; il nodo di raccordo è caratterizzato con fitte modanature avvolte da un nastro liscio. Il sottocoppa, dal profilo mistilineo, è ornato da motivi cesellati raffiguranti spighe di grano e grappoli d'uva tra i quali emergono corti fusti di colonna scanalati sormontati foglie; la coppa è liscia, con orlo leggermente svasato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>STMI - Identificazione</b>	Charles d'Oultremont
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla base
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo ovale tra ghirlande sormontato da cartoccio con insegne. Il campo dello scudo è bipartito in due campi verticali dal fondo differente; sia a destra che a sinistra campeggia una testa di stambecco rivolta a sinistra.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Jean Melchior Dartois
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	Le lettere "MD" sormontate da una corona.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	François Charles de Velbruck, vescovo di Liegi (1772-1784)
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo ovale tra volute dietro al quale si incrociano una spada e un pastorale; lo scudo è punteggiato e partito da una banda orizzontale liscia.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone

<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
<b>STMI - Identificazione</b>	Liegi, 1772-1784
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	Data incompleta "177..." sormontata da aquila bicipite incompleta.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Datario, per l'anno 1778
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	Lettera "G".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 247551
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rosenberg M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922-1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001427
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 97, nn. 5355, 5356, 5364 e 5412
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Del Grosso A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.