

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00741987
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AcE 1295
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura cinese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	34.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto dipinto al centro del fondo con una bottiglia a collo lungo su basso piedistallo, dalla cui bocca fuoriescono fiori; oggetti vari.
DESI - Codifica Iconclass	41 A 77 3 : 48 C 24 4 : 48 A 98 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: vaso; piedistallo. Decorazioni: fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	1295
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di bottega
STMI - Identificazione	regno di Kangxi (1662-1722)
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	in blu di cobalto sotto coperta, foglia di artemisia entro due cerchi concentrici
NSC - Notizie storico-critiche	Il piatto appartiene a una produzione cinese databile verso l'inizio del XVIII secolo, durante gli anni del regno dell'imperatore Kangxi (1662-1722) della dinastia Qing, come conferma anche la marca floreale. E' registrato in un gruppo di ventisei esemplari nell'inventario di Confettureria del 1840; alcuni di questi provengono dalla Guardaroba (ASF, Registro Mobili 1833, mandati nn. 76bis e 77 del 30 e 31 marzo 1833), altri dal Palazzo Reale di Pisa, giunti a Palazzo Pitti il 31 dicembre del 1832 (ASF, Registro Mobili 1832, mandati nn. 413 e 436). Per l'uso diffuso del verde si fa appartenere alla cosiddetta 'famiglia verde', secondo una classificazione tardo ottocentesca. Gli oggetti nei pannelli rappresentano gli otto simboli buddhisti, frequentemente usati come decoro di oggetti artistici in Cina. Presente a Firenze con certezza dal 1840, la sua storia precedente è di difficile ricostruzione; si può però ipotizzare una sua appartenenza alle antiche collezioni medicee.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 233889
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	Inventario di Confetteria dell'I. e R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	1832
FNTF - Foglio/Carta	n. 824
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4605
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4605
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili dell'I e R. Confetteria
FNTD - Data	1840
FNTF - Foglio/Carta	n. 193
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4606
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4606
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Ufficio di Confetteria
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n. 190
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s,
FNTI - Codice identificativo	Confetteria 1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Ufficio di Frutteria in Firenze
FNTD - Data	1878
FNTF - Foglio/Carta	n. 147
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Frutteria 1878
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli argenti per tavola e vasellami esistenti nel R. Palazzo di Firenze
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 748
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Argenti e vasellame 1879
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morena F.
BIBD - Anno di edizione	2005

BIBH - Sigla per citazione	00007122
BIBN - V., pp., nn.	p. 212, n. 128
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Morena F.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Piatto a parete curva posante su basso piede ad anello, dipinto a smalti verde, rosso, giallo, melanzana e nero. La decorazione mostra al centro del fondo un medaglione circolare, racchiuso entro una coppia di sottili linee in rosso, all'interno del quale sono alcuni oggetti tra quelli delle Cento Antichità: una bottiglia a collo lungo, posata su un piedistallo a quattro gambe, dalla cui bocca fuoriesce un tralcio fiorito, un libro, due rotoli dipinti, una scacchiera, un liuto cinese, dei bruciaprofumi, una ciotola per il the e due contenitori. Intorno a questo medaglione centrale si dispongono a raggiera otto cartigli al cui interno vi sono alcuni degli Otto simboli buddhisti: la conchiglia, il loto, il vaso, l'ombrello, il nodo, il fiore di crisantemo e altri.