

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00643009
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione a intaglio
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	bacchanale con Sileno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Depositi, cassetta n. 14.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 1538
INVD - Data	1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1786/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ intaglio

MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	51.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Montatura in argento dorato dentata sul verso, con una maglia per la sospensione.
DESI - Codifica Iconclass	92 L 42 1 : 92 L 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità minori: Sileno; satiri. Figure: putto alato. Animali: capra; cavallo. Strumenti musicali: flauti; corno. Piante: vite.
NSC - Notizie storico-critiche	La pasta vitrea è ricordata insieme alla sua montatura da Giuseppe Bencivenni Pelli nell'inventario del 1786. La scena trova precisi confronti in un intaglio in eliotropio, già nella collezione Schroder, conservato presso lo Staatliche Museen di Berlino e in una placchetta in bronzo, sempre a Berlino (A.N. 1347. Inv. 1349), assegnata dal Bange (1922, p. 14, n. 92) ad ambito italiano del XVI secolo. Quest'ultima, come l'esemplare qui considerato, fu tratta probabilmente dalla gemma incisa mediante calco. Della stessa pietra è nota una più tarda matrice in vetro per la produzione di impronte nella collezione romana dell'intagliatore Bartolomeo Paoletti (L. PIRZIO BIROLI STEFANELLI, "La collezione Paoletti. Stampi in vetro per impronte di intagli e cammei", I, Roma 2007, p. 321, n. 589).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 672UC
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bencivenni Pelli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze
FNTD - Data	1786
FNTF - Foglio/Carta	v. II, c. 72, n. 776
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione	Ms. 115
FNTI - Codice identificativo	Pelli 1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	A. M. Migliarini
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837
FNTD - Data	1837/ 1838
FNTF - Foglio/Carta	n. 3050
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana
FNTS - Posizione	ms. 194
FNTI - Codice identificativo	Migliarini 1837-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bange E.F.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00008939
BIBN - V., pp., nn.	p. 14, n. 92
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 25, n. 92
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.