

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653980
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ciotola
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Sala di Lorenzo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gemme 410

INVD - Data 1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso vasariano

PRCM - Denominazione raccolta Galleria degli Uffizi

PRCS - Specifiche Gabinetto delle Gemme

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1921

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. II/ III

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 100

DTSV - Validità ca

DTSF - A 299

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1588
------------------	------

DTSV - Validità	(?)
------------------------	-----

DTSF - A	1588
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	montatura
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Domes Hans detto Giovanni Domes
---------------------------	---------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	/ 1601
-------------------------------	--------

AUTH - Sigla per citazione	00000334
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	arte romana
-----------------------------	-------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	agata orientale/ molatura
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro/ fusione/ cesellatura
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	smalto
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	8.5
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	16.5
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciotola di forma rotonda centinata. Le prese, d'oro smaltato, hanno la forma di variopinti bruchi con testa felina.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	n.p.
----------------------------------	------

DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
--	------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614553
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614554
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 614555
FTAT - Note	particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTD - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Strozzi L.
FNTT - Denominazione	Descrizione, o inventario di tutte le Medaglie, Cammei, Intagli antichi e Moderni, Metalli antichi e Moderni, Statue, Teste, Iscrizioni antiche che si ritrovano nella Galleria del Serenissimo Gran Duca Cosimo III in Firenze ...
FNTD - Data	1676
FNTF - Foglio/Carta	c. 32r, n. 45
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 78
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 78
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTD - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...
FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 2191
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1753
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTD - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714

FNTD - Data	1704
FNTF - Foglio/Carta	n. 2396
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1704
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli...
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	n. 300
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1784
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	n. 1922
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1769
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze (classe VI) Gemme
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	cl. 6, n. 11
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 183
FNTI - Codice identificativo	Gemme 1825
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutte le figure, quadri et altre cose della Tribuna cominciando di man destra dalla parte bassa
FNTD - Data	1589
FNTF - Foglio/Carta	c. 44, n. 45
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 70
FNTI - Codice identificativo	Tribuna 1589 (ms. 70)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturelli P.

BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00016369
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-89, n. 35
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.