

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349913
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	scultura
---------------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	putto che minge
-------------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala di Donatello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Sculture 999
INVD - Data	1914

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Sculture 325
INVD - Data	1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche depositi gallerie

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1470

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1475

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Mino da Fiesole

AUTA - Dati anagrafici 1429/ 1484

AUTH - Sigla per citazione 00000740

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 92

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche consunzioni estese, mancanze, tracce di ingiallimenti da ruggine

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass 92 D 19 16

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: putto. Oggetti: fiaccola.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a matita

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione a tergo

ISRI - Trascrizione INV. 1914 / 999

Il putto, raffigurato secondo una iconografia che ebbe grande fortuna

NSC - Notizie storico-critiche

in periodo classico ed ellenistico, nell'atto di mingere, nella destra reca una fiaccola; proviene dalle raccolte di galleria e fu portato al Bargello alla fine dell'Ottocento dopo essere stato esposto nel XIX secolo come arredo nella galleria degli arazzi. Per questo suo carattere fortemente classico, potremmo dire quasi archologico, la statuetta era ritenuta opera di epoca romana e fu riconosciuta a Mino da Fiesole dal Rossi e dal Supino alla fine dell'Ottocento, in occasione del trasferimento al Bargello. Il Wickoff la ritiene databile al 1470-1475. L'attribuzione è accolta da Sciolla.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 547766

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte
FNTD - Data	1979 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 325
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello sculture

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario Sculture
FNTD - Data	1914 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 999
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Sculture 1914

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sciolla G. C.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00001813
BIBN - V., pp., nn.	p. 74 n. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lange H.

BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00006681
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wickoff F.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBH - Sigla per citazione	00006682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 198-200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 421 n. 200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi U.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	00008391
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)