

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00383721

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Girolamo penitente nel deserto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	secondo piano, deposito vicino all'armeria

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Depositi 23
INVD - Data	1879
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Davanzati 635/A
INVD - Data	1957

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Maria Cerbone del Nero

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	deposito locali ex Bearzi Vecchia Posta
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1995
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFA - Autore opera finale /originale	Rossellino Antonio
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XV
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ già Collezione Belliini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1515
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	00000318
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	mananze nelle parti ad altorilievo e sui bordi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIROLAMO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Girolamo. Paesaggi: rocce; boscaglie. Animali: cervo; leone. Attributi: (San Girolamo) galero cardinalizio; crocifisso; sasso; leone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tergo su cartellino
ISRI - Trascrizione	PAL(...) DAV(...) 635/A
NSC - Notizie storico-critiche	La terracotta del Bargello, inedita, raffigurante san Girolamo penitente nel deserto è stata donata da Maria Cerbone del Nero e dopo esse stata depositata nei magazzini della Vecchia Posta nel 1995 è passata al Bargello. Il rilievo abbastanza danneggiato, mancano infatti tutte quelle parti ad altorilievo, di qualità esecutiva non eccezionale è una replica da un rilievo originale marmoreo già presso la Galleria Bellini di Firenze, attribuito, per il virtuosismo d'intaglio allo stesso Antonio Rossellino. Rispetto all'originale marmoreo vi sono delle varianti soprattutto nel paesaggio sul fondo: nella terracotta del Bargello tra le altre cose non è raffigurato il contadino che conduce un dromedario. Si conoscono diverse repliche di questo soggetto, una in terracotta invetriata conservata al MUseo di Casa Buonarroti, resa nota da Procacci e attribuita da Gentilini e Luca della Robbia il giovane (1475-1548) e una terracotta parzialmente invetriata al Victoria and Albert Museum, dello stesso artista. Su tali basi riteniamo che anche l'esemplare del Bargello possa esser considerato una replica di tale rilievo realizzata nella bottega di Andrea della Robbia verso il 1510-1515.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cerbone del Nero M.
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 547771

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 444859

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario Bargello depositi

FNTD - Data 1916 -

FNTF - Foglio/Carta p. 98 n. 23

FNTN - Nome archivio Firenze/ Museo nazionale del Bargello

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Bargello Depositi

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario depositi nuovo

FNTD - Data secc. XIX/ XX

FNTF - Foglio/Carta n. 100

FNTN - Nome archivio Firenze/ Museo Nazionale del Bargello

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Bargello depositi nuovo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Casa Buonarroti

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione 00004199

BIBN - V., pp., nn. p. 198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gentilini G.

BIBD - Anno di edizione 1992

BIBH - Sigla per citazione 00000346

BIBN - V., pp., nn. v. II p. 361

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gentilini G.

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione	00003077
BIBN - V., pp., nn.	pp. 291-292 n. IV 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)