

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349957
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900349957

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	matrice
OGTP - Posizione	sul verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e angeli
-------------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSF - A	1410
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	stato frammentario, mancanze sui margini

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: angeli. Elementi architettonici: archi ogivali; pinnacoli; gattoni.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa lastra di marmo incisa su due facce, presenta su un lato una suddivisione in sei riquadri, ciascuno contenente una figura di carattere araldico o emblematico: si riconoscono un gallo, l'agnello eucaristico, un leone, un grifo, due aquile. Sull'altro lato è inciso un cerchio sommariamente decorato a ghirlanda e all'interno un trittico con la Madonna col Bambino al centro e due angeli ai lati. E' probabile si tratti di una matrice per la realizzazione di piccoli manufatti metallici destinati a decorare abbigliamento civile o ecclesiastico: non si esclude ad esempio che il tondo con il trittico, di dimensioni sufficientemente grandi, potesse essere utilizzato per la realizzazione di una sorta di borchia metallica per agganciare lo stolone di un piviale. Le caratteristiche della figurazione e anche degli animali araldici suggeriscono per questo manufatto una datazione verso la fine del XIV secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM 13444

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547762

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario	

responsabile	Vaccari M.G.
---------------------	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------