

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645405
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala degli Avori
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture in legno 10
INVD - Data	1917
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	San Ginesio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Collegiata di S. Ginesio
PRCS - Specifiche	cappella Matteucci
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	San Ginesio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Umberto e Vincenzo Matteucci
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1909/11/09
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1475
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	122
MISL - Larghezza	44
MISP - Profondità	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole cadute del colore e della doratura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982/ 1983
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 9067
RSTN - Nome operatore	Schleicher B.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11F26
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Abbigliamento: veste; manto.
	La scultura fu acquistata nel 1909 dallo Stato Italiano per il Museo del Bargello dai fratelli Umberto e Vincenzo Matteucci di San Ginesio in

NSC - Notizie storico-critiche

provincia di Macerata su segnalazione dell'ispettore dei Monumenti per Macerata e Tolentino Aristide Gentiloni Silveri. I proprietari affermavano che la Madonna aveva la sua originaria collocazione nella cappella Matteucci della Collegiata di San Ginesio. A considerare la posa della Vergine, in ginocchio con la testa rivolta verso il basso e le mani giunte in preghiera doveva trattarsi della Madonna in adorazione del Bambino facente parte di un presepio di statue grandi al naturale, che forse comprendeva, oltre al Bambino anche San Giuseppe. Il Gentiloni la definiva opera marchigiana della fine del secolo XV. Lionello Venturi la pose in relazione con la Madonna orante della collezione Gualino a Torino, vedendovi l'influsso del Crivelli. Carli nel 1960, la accosta all'ambito umbro e in particolare all'Annunciata della Galleria Nazionale dell'Umbria a Perugia. Per Giannatiempo Lopez nessuna delle due ipotesi è convincente: la studiosa vi vede un clima culturale meno aulico, con una accentuata caratterizzazione dei tratti somatici del volto e un'espressione di materna tenerezza. Non esprime un parere certo a favore della esecuzione marchigiana di quest'opera, non trovando raffronti puntuali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Matteucci U. e V.
ACQD - Data acquisizione	1909
ACQL - Luogo acquisizione	MC/ San Ginesio

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 020300

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 357580

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 357581

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006089

BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pio R.C.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00011772
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000240
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
BIBI - V., tavv., figg.	f. CXIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Serra L.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00007045
BIBN - V., pp., nn.	p. 189
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marche disperse
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00011827
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinascimento sculpito
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00009235
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131 n. 12
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Rinascimento sculpito. Maestri del legno tra Marche e Umbria
MSTL - Luogo	Camerino
MSTD - Data	2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.