

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645408
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900645407
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo annunciante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	primo piano, sala Collezione Carrand
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture in legno 6
INVD - Data	1917
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Castelnuovo di Val di Cecina
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Confraternita della Misericordia
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1911

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Domenico di Niccolò dei Cori
AUTA - Dati anagrafici	1363 ca./ ante 1453
AUTH - Sigla per citazione	00004226

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	184
MISL - Larghezza	43
MISP - Profondità	34
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	estese cadute di colore; manca la mano sinistra

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1982/ 1983
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 9290
RSTN - Nome operatore	Schleicher B.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2006
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI, UR 7825
RSTN - Nome operatore	Venerosi Pesciolini L.
RSTN - Nome operatore	Baldini L.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
----------------------------------------	------

DESI - Codifica Iconclass	11G184
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Gabriele Arcangelo. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	L'Angelo insieme alla Madonna Annunciata fu acquistato il 12 febbraio 1911 dalla Confraternita della Misericordia di Castelnuovo Val di Cecina. Nulla si sa della provenienza originaria del gruppo scultoreo. Al Bargello furono esposte come opere di area pisana della fine del secolo XIV. Carli per primo le considerò opere di area senese intorno al terzo decennio del Quattrocento, e vi notò una stretta affinità con l'Annunciazione Contini Bonacossi, al tempo riferita all'ambito del Vecchietta. Secondo il Carli l'annunciazione del Bargello doveva precedere quella Contini, ma presenta le stesse proporzioni allungate ed eleganti e l'angelo è quasi sovrapponibile. La relazione tra i due gruppi è evidente ed è stata confermata anche dalla critica più recente; la quale tuttavia li inserisce entrambi, a seguito dello spostamento proposto dal Previtali di numerose opere collegate alla cerchia del Vecchietta, nell'ambito della produzione di Domenico di Niccolò dei Cori. Alla sua produzione riconducono le proporzioni allungate ed eleganti, la tipologia dei panneggi, i colli allungati e cilindrici anche se i volti risultano rimodellati successivamente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Confraternita della Misericordia
ACQD - Data acquisizione	1911
ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Rosignano Marittimo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 021070

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 571240

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000240
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIBI - V., tavv., figg.	ff. CII-CIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gotico Siena
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00002752
BIBN - V., pp., nn.	p. 353

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura dipinta
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001182
BIBN - V., pp., nn.	p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo C.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00004632
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volterra oro
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00011868
BIBN - V., pp., nn.	pp. 81-82 n. 23

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Volterra d'oro e di pietra
MSTL - Luogo	Volterra
MSTD - Data	2006

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.