

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00383734 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 5          |
| RVER - Codice bene radice | 0900383734 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione     | rilievo               |
| OGTV - Identificazione | insieme               |
| OGTP - Posizione       | in alto sopra la pala |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 6 |
|---------------|---|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                  |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | angeli musicanti |
|------------------------|------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | statale  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | v del Proconsolo, 4  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo Nazionale del Bargello                                   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | secondo piano, sala di Giovanni della Robbia                   |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |                        |
|---|------------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                     |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                        |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Bargello Robbiane 25   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1879                   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                        |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Bargello Maioliche 125 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1879                   |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|   |  |
|---|--|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                   | luogo di provenienza                           |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |  |
| <b>PRVS - Stato</b>                                   | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                 | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | FI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Firenze  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |  |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | chiesa   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | agostiniana                                    |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Chiesa di S. Girolamo delle Poverine Ingesuate |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1865   |

#### **DT - CRONOLOGIA**

|                                     |          |
|-------------------------------------|----------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |          |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XVI |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |          |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1521     |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1521     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data     |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |              |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | e aiuti      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Della Robbia Giovanni  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1469/ 1529   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000319   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Panichi Filippo di Tommaso di Filippo  |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1521   |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                    | realizzazione pala d'altare  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                          | iscrizione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | terracotta/ pittura/ invetriatura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | alcune integrazioni neutre; mancanze; piccole rotture  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Rilievo scontornato.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 11 G 19 26   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: angeli. Strumenti musicali: cembalo; flauto; clarinetto; mandolino; lira; viola.       |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPM FI 549511   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Museo Nazionale del Bargello, Inventario delle terre invetriate della Robbia e delle maioliche |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1879   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 125   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Firenze/ Museo Nazionale del Bargello  |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Bargello maioliche                             |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario                                     |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Museo Nazionale del Bargello, Robbie           |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1879   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | n. 25  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Firenze/ Museo Nazionale del Bargello          |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | Bargello Robbie                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Romagnoli G.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Vaccari M.G.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | De Luca F.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Romagnoli G.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |