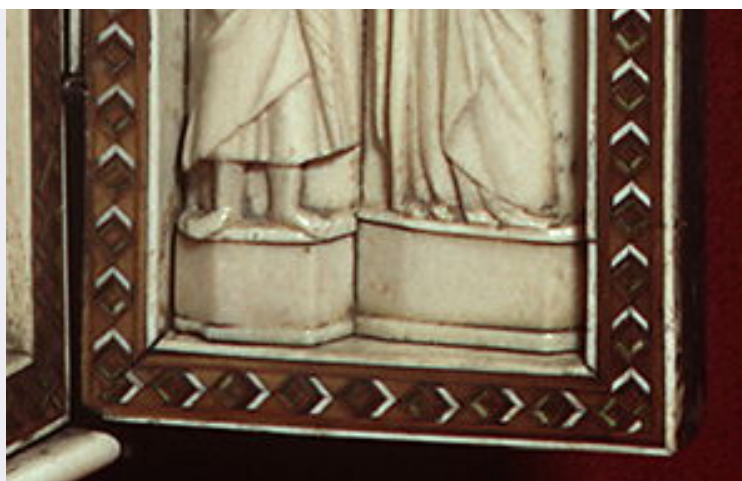


SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645419
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900645419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	trittico portatile
OGTP - Posizione	anta a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	apparizione di Cristo risorto alle pie donne, santi
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello

LDCS - Specifiche	primo piano, sala degli avori
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Avori 5
INVD - Data	1917
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Maria Novella
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	depositi delle Gallerie Fiorentine
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1405
DTSF - A	1415
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Embriachi Baldassarre degli
AUTA - Dati anagrafici	notizie fino al 1401-1406

AUTH - Sigla per citazione	00004187
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	avorio/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61
MISD - Diametro	26

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piccole mancanze; tracce di policromia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73E33 : 11H (GIULIANO) : 11H (ANTONIO ABATE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Pie Donne; San Giuliano; Sant'Antonio abate. Attributi: (San Giuliano) veste da cavaliere; spada. Attributi: (Sant'Antonio abate) saio; bastone; libro. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Altarolo portatile a forma di trittico giunto alle collezioni statali dopo essere stato rubato nel 1862 nel convento di Santa Maria Novella. E' giunto al museo il 13 giugno 1867. Riferito da Galletti a Andrea Orcagna, è stato giustamente restituito a Baldassarre degli Embriachi da Santambrogio (1896). Stilisticamente da legare alla formazione fiorentina di Baldassarre è tuttavia opera più matura, ascrivibile allo stile pieno e monumentale della bottega intorno al 1400, ormai in seguito al trasferimento definitivo a Venezia nel 1395. Le figure di due angeli a monocromo sulla parte esterna degli sportelli legati stilisticamente all'ambito di Lorenzo Monaco dopo il suo passaggio al tardo gotico del 1405 ca. suggeriscono una datazione successiva a quest'anno e anche la presenza di un pittore di formazione fiorentina nella bottega veneziana degli Embriachi. Nel trittico è raffigurata la Crocifissione nella parte superiore centrale e la Madonna tra i Santi Pietro, Caterina d'Alessandria, Maria Maddalena e Paolo in quello inferiore. Nelle parti superiori dei due sportelli sono raffigurati il Noli me tangere e l'apparizione di Cristo alle Pie Donne, in quella inferiore i santi Stefano, Lorenzo, Maurizio e Antonio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 020380
-------------------------------------	----------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 106147
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 106149
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 106150
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 106151
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 106153
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 106152
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Tomasi M.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	2001
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00011686
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-25 n. 3
----------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Galletti A.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1873
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00008815
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 23
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santambrogio D.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00011864
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	pp. 366-367

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gengaro M.L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00011862
BIBN - V., pp., nn.	p. 224

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	p. 929 n. 169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Merlini E.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00011863
BIBN - V., pp., nn.	p. 53

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tomasi M.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eredità Giotto
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00011912
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-165 n. 34

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Romagnoli G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Vaccari M.G.