

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00383743

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900383743

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Domenico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala di Giovanni della Robbia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Robbiane 68
INVD - Data	1879
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Maioliche 152
INVD - Data	1879

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Lucia in Camporeggi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1808

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Croce
PRCS - Specifiche	stanze dell'Opera di S. Croce

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1868
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1505
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1510
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Della Robbia Giovanni
---------------------------	-----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1469/ 1529
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000319
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	150
-----------------------	-----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
--	------

DESI - Codifica Iconclass	11 H (DOMENICO)
----------------------------------	-----------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Domenico. Abbigliamento religioso: saio bianco; mantello con cocolla nero. Attributi: (San Domenico) libro.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	La scultura situata all'interno della sua nicchia originale dotata di unacornice robbiana, raffigura San Domenico e proviene dal convento domenicano di S. Lucia in Camporeggi a Firenze, dal quale successivamente passò a Santa Croce e infine al Museo del Bargello. La statua è riferita dalla bibliografia a Giovanni della Robbia e il Marquand fa un accostamento con il San Pietro Martire di Arezzo. Gentilini nota che questa scultura è riconducibile all'arte di Giovanni intorno alla fine del primo decennio del Cinquecento, e ripropone le
---------------------------------------	--

caratteristiche tipiche della produzione figurativa di Giovanni di questo periodo. Nel convento domenicano di Camporeggi furono monache due sorelle di Giovanni, Caterina e Margherita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 469188

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 549489

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Inventario delle terre invetriate della Robbia e delle maioliche
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 152
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello maioliche

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Robbie
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 68
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello Robbie

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallucci C. J./ Molinier E.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00003278
BIBN - V., pp., nn.	p. 218 n. 74

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbet de Jouy H.

BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00006206
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cruttwell M.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000754
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marquand A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00001295
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14-15 n. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 450 n. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andrea Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006661
BIBN - V., pp., nn.	p. 19 n. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000346
BIBN - V., pp., nn.	p. 282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galletti A.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00008815
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)