

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00383751

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e cherubini

SGTT - Titolo Madonna del Cuscino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala di Andrea della Robbia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Robbiano 76
INVD - Data	1879
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Maioliche 141
INVD - Data	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	benedettina
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta nella Badia Fiorentina
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Badia Fiorentina
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867/06/28
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Palazzo Medici Riccardi
PRCS - Specifiche	uffici Ministero degli Interni
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1868/03/24
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1495
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1500
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	00000318
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	81
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incrinature ricolate, mancanze integrate
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rilievo a edicola poggiante su mensola decorata da delfini e palmetta; lesene, trabeazione, centina
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: cherubini. Oggetti: faldistorio; cuscino. Abbigliamento. Decorazioni: candelabre; palmette; festoni; cornici a ovuli; dardi e foglie; delfini volute; vaso con fiori; rosette.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo si trovava in origine presso la Badia Fiorentina dalla quale nell'Ottocento, a seguito della soppressione, fu trasferito in Palazzo Medici Riccardi negli ambienti in quegli anni assegnati al Ministero degli Interni. Nel 1868 fu trasferito al Bargello. Nel rilievo, all'interno di una edicola con centina a sesto ribassato sorretta da due lesene decorate a candelabra con complesso capitello architravato, è raffigurata la Madonna seduta con il Bambino sulle ginocchia appoggiato su un cuscino che da il nome all'opera. Tre cherubini in alto completano la composizione sullo sfondo di un cielo azzurro screziato di nuvole. La base poggia su una mensola racchiusa entro volute formate da due delfini. Questa tipologia iconografica detta appunto Madonna del Cuscino, realizzata per la prima volta intorno al 1475, fu replicata con sensibili varianti stilistiche e iconografiche dalla bottega di Andrea per tutto il secolo e ripresa poi anche dal figlio Giovanni, al quale Gentilini è favorevole ad attribuire il rilievo. Molto interessante è il gusto quasi archeologico che caratterizza il decoro delle lesene e del fregio del capitello, e anche il motivo decorativo dei due delfini nella mensola. Un tema per la verità, abbastanza insolito per la bottega di Andrea e Giovanni, e a mio parere da ricollegare alla committenza. Ricordo infatti che alla Badia Fiorentina molte iniziative artistiche erano tra Quattro e Cinquecento da riferire alla famiglia Pandolfini, che nel proprio stemma si fregiava appunto dei delfini. Gentilini propone per il rilievo una datazione intorno al 1495, anni nei quali la chiesa fu sottoposta a restauri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 469272
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 469223
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 355124
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 549533
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Inventario delle terre invetriate della Robbia e delle maioliche
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 141
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello maioliche
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Robbie
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 76
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello Robbie
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	pp. 452-453 n. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallucci C. J./ Molinier E.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00003278
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marquand A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001254
BIBN - V., pp., nn.	p. 64 n. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006597
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00003282
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-23 n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andrea Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006661
BIBN - V., pp., nn.	p. 15 n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000346
BIBN - V., pp., nn.	pp. 175, 280
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003077
BIBN - V., pp., nn.	p. 188
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campani A.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00006101
BIBN - V., pp., nn.	p. 160
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)