

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398376

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Maria Teresa d'Asburgo-Lorena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 2855
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 675
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1820
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Aerttinger Karl August
AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00000001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	79
MISV - Varie	con cornice: altezza 101/ larghezza 83.5/ profondità 3.5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Lo stato generale del dipinto è discreto, le cromie sono brillanti nonostante la presenza di qualche piccola macchia o scurimento del colore localizzato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile seduto a circa 3/4 di figura, testa volta a destra coperta da un velo e da una cuffia con piume rosa e fiori, probabilmente di pesco. Indossa uno sfarzoso abito di seta bianca guarnito di trine e porta alcuni fili perle al collo. Tiene il ventaglio nella mano destra, che calza un guanto chiaro. La mano destra è posata sopra la sinistra. Entrambi i polsi portano dei bracciali d'oro, di cui uno con un medaglione ritratto incastonato, forse di Ferdinando III d'Asburgo-Lorena. Sullo schienale della sedia s'intravede un manto di velluto blu bordato di pelliccia scura. Sullo sfondo un'apertura paesaggistica con una boscaglia. Cornice di legno lasciato al naturale.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (MARIA TERESA D'ASBURGO-LORENA) : 61 B 2 (FERDINANDO III D'ASBURGO LORENA?)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Maria Teresa d'Asburgo-Lorena, Ferdinando III d'Asburgo-Lorena?; ABBIGLIAMENTO: velo, cuffia, piume, perle, abito, bracciali, guanto, ventaglio, manto; OGGETTI: poltrona

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 675.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso e al centro
ISRI - Trascrizione	- R 2855 -

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2025/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2026/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	(INV. R 2855, 1951): MARIA TERESA DI TOSCANA - Regina di Sardegna - (moglie di Carlo Alberto 1801 +1855) Ritratta seduta a 3/4 circa di figura, testa volta a destra adorna di velo, piume e fiori; in sfarzoso abito di seta bianca guarnito di trine. Tiene il ventaglio nella mano destra. Sullo sfondo: bosaglia. Ad olio su tela di Aerttinger. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. m.0,93 x 0,77. (B.)
---------------------------	---