

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398377
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Alberto di Savoia-Carignano
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Castello Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Morosini, 3
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano terzo, stanza III41

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	R 2818
<b>INVD - Data</b>	1951

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	XR 699
<b>INVD - Data</b>	1931

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1858
<b>DTSF - A</b>	1858

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morgari Rodolfo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1827/ 1909
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000082

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	77.5
<b>MISL - Larghezza</b>	62.5
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 100.5/ larghezza 84.5/ profondità 5.5
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto presenta cadute di colore e gravi sollevamenti e abrasioni della pellicola pittorica, localizzati soprattutto sul viso e in basso. Sulla superficie si è inoltre depositata una coltre di sporco e polvere e

si rileva la presenza di macchie e aloni di notevole entità

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

Ritratto maschile a 3/4 di busto circa, testa leggermente volta a destra con capelli e baffi brizzolati. Indossa una divisa militare scura con alto collo rosso ricamato in argento, adorna delle cordelline, della fascia verde e della croce dell'Ordine mauriziano, del collare e della spilla dell'Ordine della SS. Annunziata e di altre decorazioni militari. Cornice di legno dorato, con qualche piccolo ammanco, alcune perdite della doratura, macchie e qualche foro di tarlo

#### DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (CARLO ALBERTO DI SAVOIA-CARIGNANO)

#### DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano;  
ABBIGLIAMENTO: divisa militare, cordelline, fascia e croce dell'Ordine di S. Maurizio, collare e spilla dell'Ordine della SS. Annunziata, altre decorazioni militari

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

#### ISRL - Lingua

non determinabile

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

#### ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

#### ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

#### ISRI - Trascrizione

X.R. 699.

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

#### ISRL - Lingua

NR

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

#### ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

#### ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

#### ISRI - Trascrizione

- R 2818 -

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

#### ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

#### ISRP - Posizione

sul retro, telaio in alto a destra

#### ISRI - Trascrizione

1649

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

firma

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ rosso

#### ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

#### ISRP - Posizione

sul fronte, in basso a destra

#### ISRI - Trascrizione

Morgari Rodolfo dip 1858

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** compravendita**ACQD - Data acquisizione** 1980**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER2027/DIG**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER2028/DIG**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER2029/DIG**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2016**CMPN - Nome** Accornero, Chiara**RSR - Referente scientifico** Radeglia, Daila**FUR - Funzionario**

**responsabile**

Costamagna, Liliana

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

(INV. R 2818, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Ritratto a 1/2 figura, testa leggermente volta a destra, in divisa militare adorna di cordelline, fascia Mauriziana e decorazioni varie tra le quali la placca e il collare dell'O.SS.A. Ad olio su tela di Morgari Rodolfo 1858. Cornice di legno dorato. m. 0,55 x 0,60 (B.)