

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398381

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100398381

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ferdinando I d'Asburgo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 2952
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 634
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1838
DTSF - A	1838
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Therl B.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1835-1838
AUTH - Sigla per citazione	00000113
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	27
MISV - Varie	con cornice: altezza 41/ larghezza 34.6/ profondità 3
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il dipinto si trova attualmente in discreto stato conservativo, si evidenzia soltanto la presenza di qualche macchia e di polvere depositata sul colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto maschile in piedi a 3/4 di figura tra le nubi, testa leggermente volta a destra con radi capelli scuri. Indossa un abito bianco ricamato in oro, una camicia annodata sul collo con bordi aurei e una cintura blu con ricami d'oro. Sopra le spalle veste un manto blu con ricami in oro e una cappa d'ermellino con numerose decorazioni, tra le quali il Toson d'Oro. Entrambe le mani calzano guanti chiari e la destra tiene lo scettro imperiale. Sulla sinistra, dietro la figura, s'intravede la corona poggiata su un cuscino rosso. Cornice di legno verniciato di nero con ornati dorati sugli angoli. Sulla cornice sono evidenti numerosi ammanchi degli ornati e una scrostatura sul bordo superiore

DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (FERDINANDO I D'ASBURGO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Ferdinando I d'Asburgo; ABBIGLIAMENTO: abito, camicia, cintura, manto d'ermellino, guanti, decorazioni, Toson d'Oro; ATTRIBUTI: (IMPERATORE);: scettro, corona; OGGETTI: tavolo, cuscino

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso

ISRI - Trascrizione

X.R. 634.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

NR

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso

ISRI - Trascrizione

- R 2952 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ nero

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul fronte, in basso a destra

ISRA - Autore

pittore

ISRI - Trascrizione

B. Therl 1838

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, telaio in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Ferdinando Ià/ Imperatore d'Austria/ Re della Lombardia

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2081/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2082/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

(INV. R 2952, 1951): FERDINANDO I° - Imperatore d'Austria, Re

OSS - Osservazioni

della Lombardia (da uno scritto che trovasi dietro la cornice) Ritratto in piedi a 3/4 di figura, testa leggermente a destra, in manto azzurro e cappa d'ermellino adorna di placca e gran collare dell'O. T. d'O.. Tiene lo scettro nella mano destra e l'altra è appoggiata alla cintura. Ad olio su tela di B. There (?) - non meglio identificato 1838. Cornice legno verniciato nero con ornati agli angoli in gesso dorato. m. 0,31 x 0,25 (B.)