

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00862987

ESC - Ente schedatore S247

ECP - Ente competente S247

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione unguentario/ fusiforme

CLS - Categoria - classe e produzione Ceramica parzialmente verniciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Eboli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di San Francesco (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Piazza San Francesco, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Eboli e della media valle del Sele
LDCS - Specifiche	Piano I/ Sala centrale/ vetrina 11

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Eboli
PRL - Altra località	Montedoro

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento Proveniente dalla stipe votiva connessa al santuario individuato in località Montedoro di Eboli, reperto n. S 38.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento III-II a.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	300 a.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	101 a.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argilla/ a tornio, verniciatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14
MISD - Diametro	4

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Unguentario fusiforme in argilla beige rosata, vernice grigio bruna. Piede a disco pieno, corpo fusiforme a profilo continuo terminante in un labbro appena estroflesso con orlo arrotondato. Parzialmente

verniciata la parte superiore del collo.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione integro

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione
ACQN - Nome Somma, Marcello
ACQD - Data acquisizione NR

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
FTAA - Autore Proto, Fiorenza
FTAD - Data 2016
FTAE - Ente proprietario Soprintendenza Archeologia della Campania
FTAN - Codice identificativo 1500862987

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Carafa Paolo
BIBD - Anno di edizione 2008
BIBH - Sigla per citazione 00000018
BIBN - V., pp., nn. pp. 84-86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica
BIBA - Autore Cipriani Marina
BIBD - Anno di edizione 1990
BIBH - Sigla per citazione 00000019
BIBN - V., pp., nn. pp. 121, 137-138
BIBI - V., tavv., figg. tav. XLVIII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Proto, Fiorenza
FUR - Funzionario responsabile	Granese, Maria Tommasa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Sul colle di Montedoro le attestazioni più antiche sono relative al III-II secolo a.C. con il rinvenimento di un edificio cultuale, documentato nelle fasi più arcaiche da una stipe votiva medio-italica, su cui si innesterà, in età imperiale, un edificio sacro. Delle strutture culturali si conservano due ambienti quadrangolari pavimentati in cocciopesto, alcuni lacerti di muri in laterizio e parti di un probabile altare. Il complesso è stato interpretato come un santuario legato a culti di natura salutare, in base soprattutto al ritrovamento di ex voto anatomici. Dall'area del santuario provengono anche armi e lucerne di età repubblicana e imperiale.</p>