

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo
generale 00862988

ESC - Ente schedatore S247

ECP - Ente competente S247

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione unguentario/ fusiforme

CLS - Categoria - classe e
produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E
RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica acroma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Eboli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di San Francesco (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Monumentale di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Piazza San Francesco, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Eboli e della media valle del Sele
LDCS - Specifiche	Piano I/ Sala centrale/ vetrina 11

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	SA
PRVC - Comune	Eboli
PRL - Altra località	Montedoro

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento	Proveniente dalla stipe votiva connessa al santuario individuato in località Montedoro di Eboli, reperto n. S 37.
--	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	III-II a.C.
---	-------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	300 a.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	101 a.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/ a tornio
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	11
MISD - Diametro	4.3

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Unguentario in argilla beige rosato, piede a disco pieno, corpo fusiforme a profilo continuo.
--	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mutilo

STCS - Indicazioni specifiche

Manca il tratto superiore del collo e l'imboccatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Somma, Marcello

ACQD - Data acquisizione

NR

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

CDGI - Indirizzo

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Proto, Fiorenza

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza Archeologia della Campania

FTAN - Codice identificativo

1500862988

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carafa Paolo

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

00000018

BIBN - V., pp., nn.

pp. 84-86

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cipriani Marina

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione

00000019

BIBN - V., pp., nn.

pp. 121, 137-138

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XLVIII

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Proto, Fiorenza
FUR - Funzionario responsabile	Granese, Maria Tommasa

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>Sul colle di Montedoro le attestazioni più antiche sono relative al III-II secolo a.C. con il rinvenimento di un edificio cultuale, documentato nelle fasi più arcaiche da una stipe votiva medio-italica, su cui si innesterà, in età imperiale, un edificio sacro. Delle strutture culturali si conservano due ambienti quadrangolari pavimentati in cocciopesto, alcuni lacerti di muri in laterizio e parti di un probabile altare. Il complesso è stato interpretato come un santuario legato a culti di natura salutare, in base soprattutto al ritrovamento di ex voto anatomici. Dall'area del santuario provengono anche armi e lucerne di età repubblicana e imperiale.</p>
---------------------------	--