

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398392

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Maria Giovanna Battista di Savoia-Nemours

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 793
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1285
INVD - Data	1931
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	557 R
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1660
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1670
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	70.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 98/ larghezza 81/ profondità 4

FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La pellicola pittorica è opaca e scura, ricoperta da una coltre di sporco e polvere. Sono presenti diverse macchie. La tela di supporto è arricciata e non più complanare al telaio di sostegno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile a 1/2 figura, testa quasi di fronte. Indossa un abito chiaro, ricamato e sfarzosamente guarnito da triplice fila di perle intorno allo scollo e gruppi di gioielli simili a goccia. Altri monili sono posti sulle maniche e portati al collo e alle orecchie della figura. Porta una sopra veste di colore rosso. Tiene nella mano sinistra uno scettro aureo con gigli francesi all'estremità. Sulla sinistra, accanto alla figura, una corona di perle è posata su un tavolo. Cornice di legno dorato con numerose scrostature e cadute di colore
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (MARIA GIOVANNA BATTISTA DI SAVOIA-NEMOURS)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGIO: Maria Giovanna Battista Savoia-Nemours; ABBIGLIAMENTO: abito, sopra veste, perle, monili; ATTRIBUTI: regali: scettro, corona ducale; OGGETTI: tavolo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto e a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 1285
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	- R 793 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso e verso destra
ISRI - Trascrizione	557/ R. con bollo rosso
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a gessetto
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio a sinistra
ISRI - Trascrizione	557

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2205/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2206/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(INV. R 793, 1951): MARIA GIOV. BATT. di SAVOIA-NEMOURS - Duc.ssa di Savoia - (II^ moglie di Carlo Emanuele II°. 1644 +1724)
Ritratta a 3/4 di figura, testa quasi di fronte, con abito bianco ricamato e sfarzosamente guarnito da triplice fila di perle e gruppi simili a goccia; monile al collo, scettro nella mano sinistra. Sul tavolo la corona di perle. Ad olio su tela ovale, di ignoto. Cornice di legno dorato. m. 0,85 x 0,70. (B.) (cornice scrostata)