

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00159868
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	testa di Alessandro Magno
------------------------	---------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

LDCU - Indirizzo v del Proconsolo, 4

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Bargello

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bargello Cere 80

INVD - Data 1914

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Serani

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1888

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1824

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Santarelli Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1758/ 1826

AUTH - Sigla per citazione 00004894

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cera/ modellatura

MTC - Materia e tecnica ardesia

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 7.4

MISL - Larghezza

6.1

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Rilievo in cera rosa su fondo ardesia raffigurante la testa di Alessandro Magno in profilo a destra su busto di tre quarti.

DESI - Codifica Iconclass

98 B (ALESSANDRO MAGNO)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Personaggi: Alessandro Magno.

NSC - Notizie storico-critiche

La cera è da mettere in relazione con un calco nella raccolta Paoletti (Roma, Palazzo Braschi, vol. VI, n. 34) e con un'incisione simile conservata a Vienna e firmata 'Cerebara' e con il relativo calco nella raccolta Cades dell'Istituto Archeologico di Roma (vol. 69, n. 632, cat. 634) che secondo il catalogo manoscritto raffigura Virgilio. In realtà i tratti del volto sono ripresi da una particolare iconografia di Alessandro Magno idealizzata attraverso l'assimilazione di Helios, che è nota attraverso la testa colossale pervenuta nel Museo Capitolino probabilmente dalla collezione Vaticana (Schreiber Th., Studien über das Bildniss Alexanders der Grossen, Leipzig 1903, p. 75, n. V: K.1).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Serani

ACQD - Data acquisizione

1888

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 304918

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 333555

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ritrattini cera

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione	00006680
BIBN - V., pp., nn.	p. 122, n. 236
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ritrattini in cera d'epoca neoclassica. La collezione Santarelli e un'appendice sulle cere antiche del Museo Nazionale di Firenze
MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Casarosa M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Morena F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)