

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00159888 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                              |
| OGTD - Definizione     | rilievo                      |
| SGT - SOGGETTO         |                              |
| SGTI - Identificazione | figura femminile panneggiata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione  |         |

|  |  |
|--|--|
| <b>attuale</b>   | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | v del Proconsolo, 4  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo Nazionale del Bargello                                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Bargello Cere 101  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1914   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Serani  |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1888   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | primo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1800   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1824   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Santarelli Giovanni Antonio                                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1758/ 1826   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00004894   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | cera/ modellatura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | ardesia  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | cartoncino/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
|  |  |

|  |  |
|--|--|
| MISU - Unità                                 | cm   |
| MISA - Altezza                               | 2.5  |
| MISL - Larghezza                             | 2  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Rilievo in cera rosa su fondo ardesia. Una figura femminile avvolta in lunghi veli, incede verso destra. Cornicetta ovale in cartoncino dorato.  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 31 AA  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Soggetti profani. Figure femminili.  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Elegante figura femminile realizzata a rilievo bassissimo con insistenza per gli effetti di trasparenza. Potrebbe derivare da una fonte pittorica: si può pensare alle leggere figure inserite in architetture fantastiche di affreschi pompeiani, come la suonatrice di crotali del triclinio della casa dei Vetti. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto   |
| ACQN - Nome                                  | Serani   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1888   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | FI/ Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione esistente   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS FI 304880   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAS FI 333585   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| BIBX - Genere                                | bibliografia specifica   |
| BIBA - Autore                                | Ritrattini cera  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 1981   |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00006680   |
| BIBN - V., pp., nn.                          | p. 138, n. 309   |

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Ritrattini in cera d'epoca neoclassica. La collezione Santarelli e un'appendice sulle cere antiche del Museo Nazionale di Firenze

**MSTL - Luogo**

FI/ Firenze

**MSTD - Data**

1981

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

**CMPN - Nome**

Casarosa M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Morena F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)