

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00314287

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

EPR - Ente proponente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione  
dell'oggetto negativo

OGTB - Natura  
biblioteconomica  
dell'oggetto m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti  
/elementi 1

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Strozzi, Bernardo (bottega). Figura femminile - Genova - Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

Genova Accademia Ligustica Belle Arti - Bernardo Strozzi: Figura Femminile.

**SGLS - Specifiche del titolo**

Iscrizione sulla busta

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Liguria

**PVCP - Provincia**

GE

**PVCC - Comune**

Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Reale

**LDCC - Complesso di appartenenza**

Palazzo Reale

**LDCU - Indirizzo**

via Balbi, 10

**LDCM - Denominazione raccolta**

Archivio Fotografico della Soprintendenza PSAE Genova

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Archivio Fotografico Soprintendenza SBSAE Genova

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

2282 B

**INVD - Data inventariazione**

1941

**INVT - Numero inventario categoria**

Negativo 2282 B

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Liguria

**PRVP - Provincia**

GE

**PRVC - Comune**

Genova

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato**

ITALIA

**LRCR - Regione**

Liguria

**LRCP - Provincia**

GE

**LRCC - Comune**

Genova

<b>LRO - Occasione</b>	Documentazione
------------------------	----------------

<b>LRD - Data</b>	1941
-------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1941
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1941
-----------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	iscrizione
---------------------------	------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	Marzo 1941
--------------------------	------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Foto cresta
---	-------------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	metà sec .XX
--	--------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Cresta
--	--------

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Soprintendenza SBSAE Genova
--	-----------------------------

<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Soprintendenza SBSAE Genova, via Balbi, 10
---	--

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	committente
------------------------------------	-------------

<b>PDFL - Luogo</b>	Genova
---------------------	--------

<b>PDFC - Circostanza</b>	documentazione
---------------------------	----------------

<b>PDFD - Data</b>	Marzo1941
--------------------	-----------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
---------------------------	-------

<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
-------------------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	180
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	130
-------------------------	-----

<b>MISS - Spessore</b>	1
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	lastra intera
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si osservano diffusi graffi in corrispondenza del retro della lastra. L'emulsione presenta delle piccole lacune in corrispondenza della parte superiore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Archivio Fotografico Soprintendenza SBSAE Genova
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1941
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Genova
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza SBSAE Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Balbi, 10
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	negativo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE GE 2282 B
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Dedola L.,
<b>CMPN - Nome</b>	Mairani A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Cupis F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	De Cupis F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Manzitti A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

De Cupis F.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

L'attribuzione è stata aggiornata in base alle recenti posizioni critiche, prediligendo la possibilità di ricondurre la paternità esecutiva alla bottega di Bernardo Strozzi e non alla sua diretta mano.