SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398396
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Carlo Alberto di Savoia-Carignano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN

PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 3054
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 580
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1831
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1831
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	89.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 133/ larghezza 106.5/ profondità 8
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Pellicola pittorica opaca, spenta e con cromie impoverite. Craquelure evidente e qualche micro caduta di colore, soprattutto localizzata lungo il bordo superiore del dipinto. Tra la tenda e la testa dell'effigiato, la tela di supporto presenta una lacerazione reintegrata e messa in sicurezza da un tassello di tela aggiuntiva applicato sul retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile in piedi a 3/4 di figura, testa leggermente volta a sinistra con capelli corti e scuri. Indossa una divisa militare con giubba scura, colletto e polsini rossi ricamati in argento, dei pantaloni chiari. Porta una fascia aurea all'addome, le spalline metalliche, una fascia azzurra che attraversa il petto e diverse decorazioni militari tra cui la placca e il collare dell'Ordine della SS. Annunziata. Tiene la spada al fianco sinistro. La mano sinistra è al fianco e regge i guanti. La destra è appoggiata sopra un foglio di carta che si trova sul tavolo, sul quale sono raffigurati anche penna e calamaio e il manto di ermellino. A destra è invece raffigurata la corona reale con lo scettro sopra un cuscino rosso. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. Qualche piccola sbeccatura sulla cornice
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (CARLO ALBERTO DI SAVOIA-CARIGNANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Carlo Alberto di Savoia-Carignano; ABBIGLIAMENTO: divisa miliatre, spalline, decorazioni, collare e placca dell'Ordine della SS. Annunziata, fascia azzurra, cintura; ATTRIBUTI: (RE): manto di ermellino, scettro, corona; OGGETTI: carte, penna e calamaio, tavolo, tenda, cuscino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	X.R. 580.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	NR
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 3054 -
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2159/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2160/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 3054, 1951): CARLO ALBERTO - Re di Sardegna - (1798 +1849) Ritratto in piedi a 3/4 di figura, testa leggermente volta a sinistra, in divisa militare adorna di fascia azzurra, spalline e decorazioni varie tra le quali la placca e il collare dell'O.SS.A.. Tiene la mano destra appoggiata sopra una carta che si trova sul tavolo e l'altra al fianco. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. m. 1,14 x 0,89 (B.)