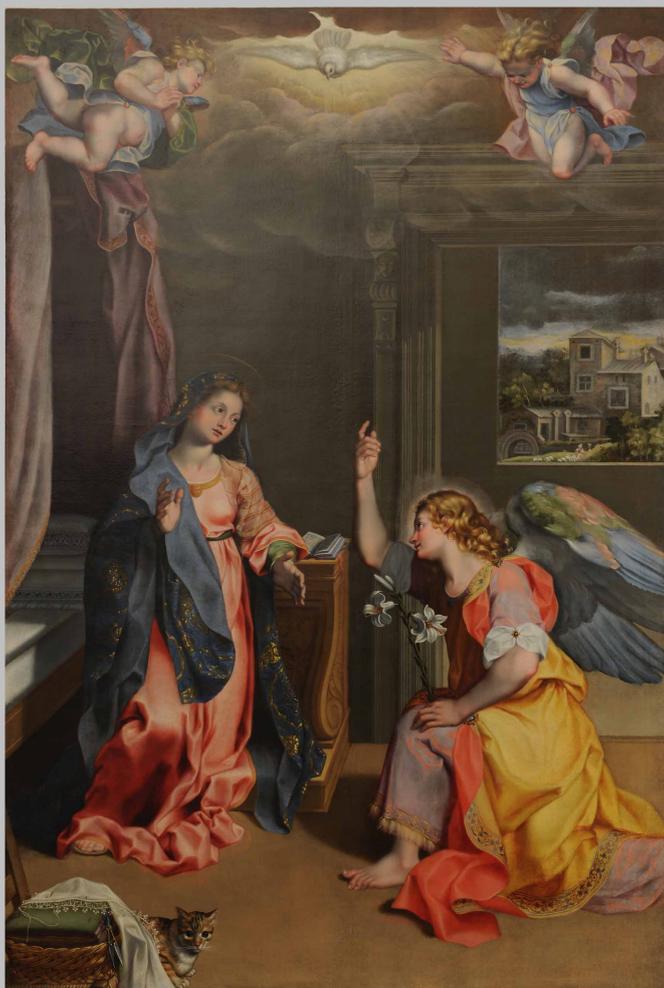


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00368990

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Marche |
| <b>PVCP - Provincia</b> | PU     |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Urbino |
| <b>PVCL - Località</b>  | URBINO |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                                     |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                             |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | statale                                             |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Ducale                                      |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | Piazza Rinascimento, 13                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Galleria Nazionale delle Marche                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | piano secondo, Appartamento roveresco, Sala seconda |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>INVN - Numero</b> | inv. 1990 D 92 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1990           |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII      |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | secondo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1626 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1650 |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                             |                              |
|---------------------------------------------|------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | scuola                       |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                 |
| <b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>           | 00004691                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Fiori Federico detto Barocci |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1535/ 1612                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 70002995                     |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito marchigiano |
| <b>ATBR - Riferimento</b>   |                    |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>all'intervento</b>                        | esecuzione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>              | Vitali Alessandro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 276                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 186                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | L'angelo è in ginocchio di fronte a Maria, distolta dalla lettura. Il braccio dell'Angelo è sollevato ad indicare il Cielo dove lo Spirito Santo nelle sembianze di una colomba raggiunge la Terra, tra due angioletti. La scena si svolge nella camera da letto di Maria che affaccia su un paesaggio dominato da una costruzione.                                                                                                |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 A 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo. Attributi: (San Gabriele Arcangelo) ali, giglio. Simboli: Spirito Santo. Figure: angeli. Paesaggio: alberi, montagne. Architetture: casa con torre.                                                                                                                                                                                                             |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto proviene dalla chiesa urbinata dell'Annunziata degli Scalzi, soppressa, ed il quadro arriva nelle collezioni di Palazzo Ducale nel 1864. Attribuito inizialmente ad Alessandro Vitali, il dipinto risulta invece più tardo e meno raffinato. Infatti è carico di una certa pomposità che poco si addiceva al Vitali, allievo del Barocci. La qualità bassa del dipinto fa pensare ad uno scopo prettamente devozionale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | soppressione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1864                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | immagine digitale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2017                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                            |                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBSAE Urbino 003785I                                                                                                                                                                                   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Dal Poggetto P., La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 228.                                                 |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Rotondi P., Guida del Palazzo ducale di Urbino e della Galleria nazionale delle Marche: con un'appendice sugli altri monumenti della città, Istituto d'arte per la decorazione del libro, Urbino 1948. |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Serra L., Il Palazzo ducale di Urbino e la Galleria Nazionale delle Marche, Alfieri & Lacroix, Milano 1919.                                                                                            |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                                                                         |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2017                                                                                                                                                                                                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Andreani M.                                                                                                                                                                                            |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Bernardini C.                                                                                                                                                                                          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Bernardini C.                                                                                                                                                                                          |