

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00368992

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100368991

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	Piano secondo, Appartamento roveresco, Sala seconda

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	259
MISL - Larghezza	184

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sbrecciature e perdita della doratura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cornice a banda unica piatta, in legno dorato e inciso con motivi di tralci sinusoidali.

DESI - Codifica Iconclass soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: incisione con motivi di tralci sinusoidali.

NSC - Notizie storico-critiche La cornice a cane corrente richiama motivi cinquecenteschi. Tuttavia possiamo ritenere che il motivo completamente dorato possa posticipare la datazione a quella del dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo immagine digitale

FTAD - Data 2017

FTAN - Codice identificativo SBSAE Urbino 003787I

BIL - Citazione completa Dal Poggetto P., La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 229

BIL - Citazione completa Rotondi P., Guida del Palazzo ducale di Urbino e della Galleria nazionale delle Marche: con un'appendice sugli altri monumenti della città, Istituto d'arte per la decorazione del libro, Urbino 1948.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2016

CMPN - Nome Andreani M.

RSR - Referente scientifico Bernardini C.

FUR - Funzionario responsabile Bernardini C.