

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00261931 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S251 |
| ECP - Ente competente | S251 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0008_00000N

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto scatola

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1(10)

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Piemonte - Opere d'arte - Dipinti - Disegni - Ritratti - Giovanni Migliara - Musei

SGTI - Identificazione

Alessandria - Museo Civico

SGL - TITOLO**SGLT - Titolo proprio**

Alessandria (AL) - Museo civico - scenografie del Migliara - due quadri

SGLS - Specifiche del titolo

manoscritto sul coperchio

SGL - TITOLO**SGLA - Titolo attribuito**

AL - Alessandria - Museo civico: opere di Giovanni Migliara

SGLS - Specifiche del titolo

del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione**

Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCQ - Tipologia

nobiliare

LDCN - Denominazione attuale

Palazzo Chiabrese

LDCU - Indirizzo

p.zza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche

Archivio fotografico e disegni

LDCM - Denominazione raccolta

Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Archivio fotografico

INV - INVENTARIO**INVN - Numero inventario generale**

0000

INVD - Data inventariazione

0000

INVT - Numero inventario categoria

35

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Piemonte

LRCP - Provincia

AL

LRCC - Comune

Alessandria

LRD - Data

1933/ ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

DTZS - Frazione di secolo

secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1933 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| DTMM - Motivazione | iscrizione |
| DTMS - Specifiche | manoscritta sulle buste delle lastre |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|----------------------|
| AUFN - Nome scelto (persona singola) | Sartorio, Domenico |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1891 - 1977 |
| AUFS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUFH - Sigla per citazione | 66A0025 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/vetro |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|---------|
| MISO - Tipo misure | scatola |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 255 |
| MISL - Larghezza | 196 |
| MISS - Spessore | 35 |
| FRM - Formato | 18 x 24 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | alette spezzate agli angoli del coperchio |

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul bordo del coperchio: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | Alessandria (AL)/ Museo civico =/ scenografie del Migliara/ due quadri |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro rosso |
| ISRP - Posizione | sul bordo del coperchio |
| ISRI - Trascrizione | 35 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro rosso |
| ISRP - Posizione | sul bordo del coperchio: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | 35 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sulla faccia inferiore del fondo |
| ISRI - Trascrizione | scat. 35/ dal n. 483 al n. 491 + 1244 + |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sui contenitori delle lastre |
| ISRI - Trascrizione | Archivio Fotografico della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino (cancellato)/ N° ... d'Ordine - Categ. D - N°... d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sui contenitori delle lastre |
| ISRI - Trascrizione | Roggero & Tortia - Torino |

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| STMC - Classe di appartenenza | etichetta |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Kodak |
| STMP - Posizione | sul coperchio |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|--------|
| ACQL - Luogo acquisizione | Torino |
|----------------------------------|--------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via del Collegio Romano, 27 Roma |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE | |
| CPRD - Data di scadenza | diritti scaduti |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | New_1490015915257 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sisto, Giovanni - Gozzoli, Maria Cristina - Rosci, Marco |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 66B0009 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Cavanna P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Moro L. |