## **SCHEDA**



| CD - CODICI                                       |                   |
|---|-------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                 | F                 |
| LIR - Livello ricerca                             | C                 |
| NCT - CODICE UNIVOCO                              |                   |
| NCTR - Codice regione                             | 01                |
| NCTN - Numero catalogo generale                   | 00262035          |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale          | A                 |
| ESC - Ente schedatore                             | S66               |
| ECP - Ente competente                             | S66               |
| RV - RELAZIONI                                    |                   |
| RVE - STRUTTURA COMPLES                           | SSA               |
| RVEL - Livello                                    | 2                 |
| <b>RVER - Codice bene radice</b>                  | 0100262035 A      |
| RVES - Codice bene componente                     | 0100262036        |
| AC - ALTRI CODICI                                 |                   |
| ACC - Altro codice bene                           | 66FAF_0000_00424P |
| OG - OGGETTO                                      |                   |
| OGT - OGGETTO                                     |                   |
| OGTD - Definizione dell'oggetto                   | positivo          |
| OGTB - Natura<br>biblioteconomica<br>dell'oggetto | m                 |
| OGTS - Forma specifica dell'oggetto               | stampa            |
| QNT - QUANTITA'                                   |                   |
| QNTN - Numero oggetti                             |                   |
|   |                   |

| /elementi                          | 1   |
|------------------------------------|---|
| SG - SOGGETTO                      |   |
| SGT - SOGGETTO                     |   |
| SGTI - Identificazione             | Piemonte - Architetture - Chiese - Santuari - Paesaggi  |
| SGTI - Identificazione             | Biella - Santuario di Oropa   |
| SGL - TITOLO                       |   |
| SGLT - Titolo proprio              | Biella (VC) Oropa - Santuario - ingresso visto verso valle  |
| SGLS - Specifiche del titolo       | manoscritto sul supporto secondario   |
| SGL - TITOLO                       |   |
| SGLA - Titolo attribuito           | BI - Biella - Santuario di Oropa: vista verso sud-est dal portico centrale con la pianura biellese sullo sfondo |
| SGLS - Specifiche del titolo       | del catalogatore  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR          | AFICO-AMMINISTRATIVA  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO           | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE   |
| PVCR - Regione                     | Piemonte  |
| PVCP - Provincia                   | ТО  |
| <b>PVCC - Comune</b>               | Torino  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECI           | IFICA   |
| LDCT - Tipologia                   | palazzo   |
| LDCQ - Tipologia                   | nobiliare   |
| LDCN - Denominazione attuale       | Palazzo Chiablese   |
| LDCU - Indirizzo                   | p.zza San Giovanni, 2   |
| LDCS - Specifiche                  | Archivio fotografico e disegni  |
| LDCM - Denominazione raccolta      | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonto   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI       | IMONIALI  |
| UBF - UBICAZIONE FOTO              |   |
| UBFP - Fondo                       | Antichi fototipii   |
| INV - INVENTARIO                   |   |
| INVN - Numero inventario generale  | 0000  |
| INVD - Data inventariazione        | 1943-1961   |
| INVT - Numero inventario categoria | 424   |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIP        | PRESA   |
| LRC - LOCALIZZAZIONE               |   |
| LRCR - Regione                     | Piemonte  |
| LRCP - Provincia                   | BI  |
| LRCC - Comune                      | Biella  |
| LRCL - Località                    | Oropa   |
| LRD - Data                         | 1915 - 1920   |
|                                    |   |

| DTZG - Secolo                                   | XX  |  |  |
|---|---|--|--|
| DTZS - Frazione di secolo                       | primo quarto  |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI                        | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  |  |  |
| DTSI - Da                                       | 1915  |  |  |
| DTSV - Validità                                 | post  |  |  |
| DTSF - A  | 1920  |  |  |
| DTSL - Validità                                 | ante  |  |  |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA                    |   |  |  |
| DTMM - Motivazione                              | analisi storica   |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                      |   |  |  |
| AUF - AUTORE DELLA FOTO                         | GRAFIA  |  |  |
| AUFN - Nome scelto (persona singola)            | Dall'Armi, Giancarlo  |  |  |
| AUFI - Indicazione del<br>nome e dell'indirizzo | Dall'Armi/ 20, via Po, Torino   |  |  |
| AUFA - Dati anagrafici<br>/estremi cronologici  | 1881 - 1928   |  |  |
| AUFR - Riferimento all'intervento               | fotografo principale  |  |  |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione            | timbro  |  |  |
| AUFK - Specifiche sull'attribuzione             | sul supporto primario   |  |  |
| AUFH - Sigla per citazione                      | 66A0011   |  |  |
| MT - DATI TECNICI                               |   |  |  |
| MTX - Indicazione di colore                     | BN  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                         | gelatina bromuro d'argento/carta  |  |  |
| MIS - MISURE                                    |   |  |  |
| MISO - Tipo misure                              | supporto primario   |  |  |
| MISU - Unità di misura                          | mm  |  |  |
| MISA - Altezza                                  | 200   |  |  |
| MISL - Larghezza                                | 266   |  |  |
| MIS - MISURE                                    |   |  |  |
| MISO - Tipo misure                              | supporto secondario   |  |  |
| MISU - Unità di misura                          | mm  |  |  |
| MISA - Altezza                                  | 398   |  |  |
| MISL - Larghezza                                | 291   |  |  |
| FRM - Formato                                   | 24 x 30   |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                              | CO - CONSERVAZIONE  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                    |   |  |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | discreto  |  |  |
| STCS - Indicazioni                              | lieve specchio d'argento ai bordi/ impronte dei punti di colla/ piccole |  |  |
| specifiche                                      | abrasioni/ macchie  |  |  |

| DA - DATI ANALITICI              |   |  |
|----------------------------------|---|--|
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |  |
| ISRC - Classe di                 |   |  |
| appartenenza                     | didascalica   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a penna   |  |
| ISRP - Posizione                 | sul supporto secondario   |  |
| ISRI - Trascrizione              | Biella (VC) Oropa/ Santuario/ ingresso verso valle  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a penna   |  |
| ISRP - Posizione                 | sul supporto secondario   |  |
| ISRI - Trascrizione              | 424/ no neg.  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | tipografica   |  |
| ISRP - Posizione                 | sul supporto secondario   |  |
| ISRI - Trascrizione              | Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del<br>Piemonte - Torino/ N./ Data |  |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | commerciale   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | tipografica   |  |
| ISRP - Posizione                 | sul supporto secondario   |  |
| ISRI - Trascrizione              | Roggero & Tortia -Torino  |  |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMI         | BRI   |  |
| STMC - Classe di<br>appartenenza | timbro  |  |
| STMQ - Qualificazione            | di responsabilità   |  |
| STMI - Identificazione           | Dall'Armi/ 20, via Po - Torino  |  |
| STMP - Posizione                 | sul supporto primario: in basso a destra  |  |
| STMD - Descrizione               | timbro a secco  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E      | VINCOLI   |  |
| ACQ - ACQUISIZIONE               |   |  |
| ACQL - Luogo acquisizione        | Torino  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO        | CA  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica   | proprietà Stato   |  |
| CDGS - Indicazione specifica     | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |  |
| CDGI - Indirizzo                 | via del Collegio Romano, 27 Roma  |  |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE           |   |  |
| CPRD - Data di scadenza          | diritti scaduti   |  |
|                                  |   |  |

| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia digitale                            |  |
| FTAN - Codice identificativo          | SbappTO0100262035 - 2                          |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |  |
| CMPD - Data                           | 2007   |  |
| CMPN - Nome                           | Cavanna P.                                     |  |
| FUR - Funzionario<br>responsabile     | Moro L.  |  |