

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00262068 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S251 |
| ECP - Ente competente | S251 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0042_00000N

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto scatola

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1(3)

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** Piemonte - Architetture - Opere d'arte - Affreschi**SGTI - Identificazione** Torino - Castello del Valentino - Restauri**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio** Torino (TO) - Valentino (Parco) - Castello del Valentino**SGLS - Specifiche del titolo** manoscritto sul coperchio**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito** TO - Torino - Castello del Valentino: restauro degli affreschi del Salone centrale**SGLS - Specifiche del titolo** del catalogatore**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione** Piemonte**PVCP - Provincia** TO**PVCC - Comune** Torino**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Tipologia** nobiliare**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Chiablese**LDCU - Indirizzo** p.zza San Giovanni, 2**LDCS - Specifiche** Archivio fotografico e disegni**LDCM - Denominazione raccolta** Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo** Archivio fotografico**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale** 0000**INVD - Data inventariazione** 0000**INVT - Numero inventario categoria** 417**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione** Piemonte**LRCP - Provincia** TO**LRCC - Comune** Torino**LRO - Occasione** restauri**LRD - Data** 1915/ ante**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1910 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1915 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| DTMM - Motivazione | iscrizione |
| DTMS - Specifiche | manoscritta sulle buste delle lastre |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|--|
| AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1907 - 1923 |
| AUFS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| AUFH - Sigla per citazione | 66A0022 |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

| | |
|--|--|
| PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1907 - 1923 |
| PDFR - Riferimento al ruolo | produttore |
| PDFL - Luogo | Torino |
| PDFC - Circostanza | restauri |
| PDFD - Data | 1915/ ante |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| PDFH - Sigla per citazione | 66A0022 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/vetro |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|---------|
| MISO - Tipo misure | scatola |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 251 |
| MISL - Larghezza | 311 |
| MISS - Spessore | 20 |
| FRM - Formato | 24 x 30 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul bordo del coperchio: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | Torino (TO) - Valentino (Parco)/ Castello del Valentino |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul bordo del coperchio: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | Torino Castello del Valentino (tutto cancellato) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita rossa |
| ISRP - Posizione | sul bordo del coperchio: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | 417 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sulla faccia inferiore del fondo: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | scat. 417/ neg. 4311 a 4313 + 555 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sulla faccia inferiore del fondo: su etichetta bianca |
| ISRI - Trascrizione | 8901 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sui contenitori delle lastre |
| ISRI - Trascrizione | Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - Categ. E/ N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sui contenitori delle lastre |
| ISRI - Trascrizione | Impronta - Torino |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | etichetta |
| STMQ - Qualificazione | commerciale |
| STMI - Identificazione | Plaques "Nys" |
| STMP - Posizione | sul coperchio |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQL - Luogo acquisizione | Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via del Collegio Romano, 27 Roma |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE | |
| CPRD - Data di scadenza | diritti scaduti |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | New_1490019783080 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | D'Andrade, Alfredo |
| BIBD - Anno di edizione | 1899 |
| BIBH - Sigla per citazione | 66B0056 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Cavanna P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Moro L. |