

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262109
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100262110
-----------------------	------------

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0048_04406N
-------------------------	-------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica	

dell'oggetto	lastra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piemonte - Musei - Opere d'arte - Bassorilievi - Archeologia
SGTI - Identificazione	Torino - Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Torino - Palazzo Madama - bassorilievo romano rinvenuto nel 1897
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sulla lastra
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	TO - Torino - Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica: rilievo frammentario con una figura di soldato romano con la testa del suo cavallo, rinvenuto nel 1897 in una stura presso la torre nord della Porta Decumana
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi fototipii
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1942-1948
INVT - Numero inventario categoria	4406
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO

LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	scavi
LRD - Data	1897
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSF - A	1897
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	iscrizione
DTMS - Specifiche	manoscritta sulla lastra
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Germano, Ottavio
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1857 - 1913
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
AUFH - Sigla per citazione	66A0006
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1891 - 1909
PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	scavi
PDFD - Data	1897
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
PDFH - Sigla per citazione	66A0021
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	lastra

MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	179
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tono lattiginoso/ specchio d'argento/ graffi e abrasioni/ piccole lacune e alterazioni dell'emulsione ai bordi
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso
ISRI - Trascrizione	Torino Palazzo Madama/ bassorilievo romano rinvenuto nel 1897
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	4406
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Torino (TO)/ Palazzo Madama = bassorilievo/ romano/ 1897
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	4406 - no (cancellato) - 4777a
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - categ. D - N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carducci, Carlo
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	66B0066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72 - 73
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.