

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262128
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF\_0005\_00000N

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto scatola

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1(6)

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Architetture - Elementi architettonici - Chiese - Restauri
<b>SGTI - Identificazione</b>	Cassine - Chiesa di San Francesco

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Cassine (AL)/ Chiesa di S. Francesco e convento
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sul coperchio

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	AL - Cassine: Chiesa di San Francesco prima e dopo i lavori di restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiablese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio fotografico
---------------------	----------------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	0000
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	694

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	AL
<b>LRCC - Comune</b>	Cassine
<b>LRO - Occasione</b>	restauri
<b>LRD - Data</b>	1928/ post

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1928
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	iscrizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	manoscritta sulle buste delle lastre

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1924 - 1939
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0023

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia Galleria Sabauda di Torino
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1924 - 1939
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFC - Circostanza</b>	restauri
<b>PDFD - Data</b>	1928/ post
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0023

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	scatola
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	249
<b>MISL - Larghezza</b>	188
<b>MISS - Spessore</b>	22
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	rottura delle alette del coperchio

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cassine (AL)/ Ch.d S.Francesco = e convento

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla faccia superiore del coperchio: su etichetta rossa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cassine

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	694

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla faccia inferiore del fondo: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	scat. 694/ da 1298 a 1303 +

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sui contenitori delle lastre
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - categ. D - N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sui contenitori delle lastre

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Roggero & Tortia - Torino
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Ferrania/ Lastre Cappelli
<b>STMP - Posizione</b>	sul coperchio
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1490017583560
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.