

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398413

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di ignoto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 2422
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 976
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1780
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	75
MISV - Varie	con cornice: altezza 128/ larghezza 105.5/ profondità 8
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Sul dipinto si è depositata col tempo una coltre di polvere, che offusca la pellicola pittorica sulla sono evidenti alcune macchie, aloni e sollevamenti del colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Ritratto maschile in piedi a 3/4 di figura, testa quasi di fronte con parrucca chiara. Indossa una divisa militare scura con risvolti, panciotto e pantaloni chiari. L'uniforme è corredata da bottoni metallici argentati, spalline, placca e collare dell'Ordine della SS. Annunziata. Appoggia il gomito destro sopra un tavolo e tiene nella mano un libro. La mano sinistra regge il fodero della sciabola. Sul tavolo è rappresentato un mappamondo. Cornice di legno intagliato e dorato

DESI - Codifica Iconclass

61 B 11

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: ignoto; ABBIGLIAMENTO: parrucca, uniforme militare, collare e spilla dell'Ordine della SS. Annunziata; ARMI: sciabola; OGGETTI: libro, mappamondo, tavolo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

X.R. 976.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

NR

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

- R 2422

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul retro della cornice in alto su cartellino rettangolare

ISRI - Trascrizione

App. S.A.R. Principe/ Camera già camera Letto/ sopra comò verso giardino/ senza ...

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

compravendita

ACQD - Data acquisizione

1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallarate, Giacomo

FTAD - Data

2016/00/00

FTAE - Ente proprietario

CRR

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

PMPIER22017/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Gallarate, Giacomo

FTAD - Data

2016/00/00

FTAE - Ente proprietario

CRR

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

PMPIER2202/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico

Radeglia, Daila

FUR - Funzionario responsabile

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

(INV. R 2422, 1951): IGNOTO Ritratto in piedi a 3/4 di figura, testa quasi di fronte, in divisa militare scura a risvolti bianchi adorna di spalline, placca e collare dell'O.SS.A., croce Mauriziana. Nella mano destra tiene un libro e nell'altra il fodero della sciabola, sul tavolo si nota un mappamondo. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno intagliato e dorato. m.0,96 x 0,75 (B.)