

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00220332

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100220348

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	Piano primo, stanza n. I16, accesso allo studio del principe Umberto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 5153
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 613
INVD - Data	NR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PPR 1551
INVD - Data	1933

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9029
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Peters, Henry Thomas
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1852

AUTH - Sigla per citazione	00007149
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di mogano/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	cotone
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondità	48
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di alcuni fori dovuti ad insetti xilofagi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia in legno di mogano intagliato con motivi a palmette, schienale con traversa traforata e gambe anteriori scannellate. Seduta imbottita e ricoperta di "cretonne" a fiori, foglie e rami policromi a fondo crema
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	R 5153
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	XR 613
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	PPR 1551
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	9029
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	PETERS MAKER GENOA
	La sedia fa parte degli arredi realizzati da Henry Thomas Peters per il

NSC - Notizie storico-critiche

Castello di Racconigi durante i lavori voluti da Carlo Alberto. L'arredo, marchiato al di sotto della seduta "Peters maker Genoa", è parte di una serie di sedie, sedie a braccioli e divano interamente realizzate in legno di mogano (vedi A. Rathschüler, "Henry Thomas Peters e l'industria del mobile nell'Ottocento", 2014), la cui traversa superiore dello schienale è decorata a scanalature orizzontali che sbocciano ai vertici in una sorta di palmetta. In castello si trovano tre serie di sedie che presentano questa decorazione; si differenziano nella seduta, in quanto la presente ha il sedile completamente imbottito e i fronti delle traverse decorati con scanalature, la seconda tipologia presenta i fronti delle traverse decorate ad ovuli mentre la terza tipologia presenta i fronti delle traverse decorati anch'essi ad ovuli ma la seduta è delimitata sui lati da due elementi lignei raccordati in curva con lo schienale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Olivero, Giorgio

FTAD - Data

2016

FTAN - Codice identificativo

SBASTO23330/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rathschüler, Antonella

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

00004031

BIBN - V., pp., nn.

pp. 89, 159 - 60

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Macera, Mirella

BIBD - Anno di edizione

2007

BIBH - Sigla per citazione

00003931

BIBN - V., pp., nn.

p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castelnuovo, Enrico/ Rosci, Mario (a cura di)

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00004414

BIBN - V., pp., nn.

p. 636

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Barbero, Enrico Edoardo

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gualano, Franco