## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00398871	
ESC - Ente schedatore	M274	
ECP - Ente competente	M274	
OG - OGGETTO		

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Ritratto di principessa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia CN

DWGG G	D		
PVCC - Comune	Racconigi		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	castello		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale		
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3		
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III13		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	R 416		
INVD - Data	1951		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA			
INVN - Numero	XR 1863		
INVD - Data	NR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1685		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1695		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito piemontese		
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	76		
MISL - Larghezza	57		
MISV - Varie	con cornice: altezza 91/ larghezza 70/ profondità 4.5		
FRM - Formato	rettangolare		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di			

•	1:		
conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	polvere		
DA - DATI ANALITICI	DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su tela di formato rettangolare con cornice in legno intagliato e dorato. L'ignata principessa è ritratta a mezza figura, testa quasi di fronte, con abito chiaro e sopraveste adorni di perle, monile al collo, mani incrociate; nella destra una corona d'alloro.		
DESI - Codifica Iconclass	61BB2(RITRATTO DI PRINCIPESSA)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: PRINCIPESSA.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello colore giallo su fondo nero		
ISRP - Posizione	verso		
ISRI - Trascrizione	R 416		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro		
ISRP - Posizione	verso		
ISRI - Trascrizione	XR 1863		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita		
ACQD - Data acquisizione	1980		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAA - Autore	Gallarate Giacomo		
FTAD - Data	2016/00/00		
FTAE - Ente proprietario	CRR		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	CRR2420/DIG		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		

FTAA - Autore	Gallarate Giacomo		
FTAD - Data	2016/00/00		
FTAE - Ente proprietario	CRR		
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico		
FTAN - Codice identificativo	CRR2421/DIG		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2017		
CMPN - Nome	Damiano, Sonia		
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila		
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Cn, Racconigi, Castello, 1951, p. 76, "IGNOTA Ritratta a 1/2 figura, testa quasi di fronte, con abito chiaro e sopraveste adorni di perle, monile al collo, mani incrociate; nella destra una corona d'alloro. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice incisa e dorata. m. 0,75 x 0,55. (B.)".		