

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398445
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Cristina di Savoia
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 3085
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 622
INVD - Data	1931

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SM 1833
INVD - Data	NR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1840
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	47
MISP - Profondità	1.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 79/ larghezza 66.5/ profondità 6.5
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Pellicola pittorica ingiallita e opaca, alcune cadute di colore soprattutto lungo il bordo inferiore del dipinto. Craquelure molto evidente con alcuni sollevamenti del colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto femminile a 3/4 di busto circa, testa quasi di fronte con capigliatura raccolta, scriminatura centrale e boccoli alle tempie. La chioma è adorna di un diadema, di una piuma bianca e di un velo di pizzo chiaro che ricade sul dorso. Indossa un abito azzurro con maniche a palloncino, guarnito di pizzo bianco al collo e al giro manica. Porta una collana di perle e un orecchino all'orecchio destro. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. Sulla cornice qualche piccola caduta del colore

DESI - Codifica Iconclass

61 BB 2 (MARIA CRISTINA DI SAVOIA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Maria Cristina di Savoia; ABBIGLIAMENTO: diadema, piuma, velo, abito, pizzi, perle

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

non determinabile

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ azzurro

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

X.R. 622.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

NR

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello/ giallo su fondo nero

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

- R 3085 -

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo/ numeri arabi

ISRP - Posizione

sul retro, in basso

ISRI - Trascrizione

SM 1833

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul bordo destro della cornice, su etichetta rettangolare dentellata prestampata bordata blu
ISRI - Trascrizione	C § 2 535

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2252/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2253/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

	(INV. R 3085, 1951): MARIA CRISTINA DI SAVOIA - Regina delle Due Sicilie - (1812 +1836) Ritratta a 1/2 figura, in abito verde-azzurro
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OSS - Osservazioni

guarnito di pizzo bianco al collo, velo unito al diadema e piuma bianca tra i capelli. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. m. 0,59 x 0,47 (B. con qualche scrostatura in basso)