

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03267705

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5.7

RVER - Codice bene radice 0303267705

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTP - Posizione Parete sud, registro superiore, II cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 19/ Camera dei Cavalli

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

LDCM - Denominazione raccolta Complesso Museale di Palazzo Ducale

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale /originale disegno

ROFS - Soggetto opera finale/originale Perseo, Mercurio e Minerva

ROFA - Autore opera finale /originale Giulio Romano

ROFD - Datazione opera finale/originale 1530 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi/ Gabinetto Disegni e Stampe / inv. 13352 F
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Perseo, Mercurio e Minerva
ROFA - Autore opera finale /originale	Giulio Romano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1529/ 1530
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Chantilly/ Musée Condée/ inv. 66
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	stucco
ROFS - Soggetto opera finale/originale	figura femminile in trono
ROFA - Autore opera finale /originale	Giulio Romano/ Giovanni Battista Scultori
ROFD - Datazione opera finale/originale	1529/ 1531
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MN/ Palazzo Te/ Sala degli stucchi/ volta
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	figura femminile in trono
ROFA - Autore opera finale /originale	Giulio Romano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1530 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ collezione privata
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	disegno

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Venere e Cupido
ROFA - Autore opera finale /originale	Giulio Romano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1530 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Vienna/ Albertina/ Graphische Sammlung/ inv. 334

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFS - Soggetto opera finale/originale	figura femminile in trono
ROFA - Autore opera finale /originale	Giulio Romano, copia da
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI, secondo quarto
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Parigi/ Musée du Louvre/ Département des Arts graphiques/ inv. 3704

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1536
DTSF - A	1536
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00008490
AUTN - Nome scelto	Giulio Romano
AUTA - Dati anagrafici	1499 ca./ 1546
AUTH - Sigla per citazione	10004674
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Guazzi Anselmo
AUTA - Dati anagrafici	1503 ca/ 1553
AUTH - Sigla per citazione	00002161
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gonzaga Federico II Duca
CMMD - Data	1536
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura a stampo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	2,70
MISN - Lunghezza	3,30
MISV - Varie	Misure interne: 2,14x2,47 m ca.
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1926/ 1928
RSTN - Nome operatore	Filippini U.
RSTN - Nome operatore	Marocchi C.
RSTN - Nome operatore	Raffaldini A.
RSTN - Nome operatore	Fiozzi A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1963/ 1964
RSTN - Nome operatore	Coffani A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Comoretto A.
RSTN - Nome operatore	Fabbro E.
RSTN - Nome operatore	Peviani P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice rettangolare modellata e dipinta, recante al centro di ogni lato un comparto a losanga e ai quattro angoli altrettanti piccoli riquadri rettangolari.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: girale; fiore. DIVINITA': Apollo (?); Venere; Amore. EROI: Orfeo (?); Perseo. FIGURE: donna. PERSONIFICAZIONI: Fiume; Pace (?).
NSC - Notizie storico-critiche	Negli otto comparti della seconda cornice della parete meridionale sono dipinti i seguenti soggetti (a partire dal piccolo riquadro all'angolo superiore sinistro, in senso orario): due figure semidistese, di cui la prima forse identificabile con Apollo o con Orfeo perché accompagnata da una lira; una figura (femminile?) inginocchiata, sullo sfondo un alberello (la scena è in pessimo stato di conservazione); due personificazioni di Fiumi; un guerriero con elmo, scudo e oggetto simile a un panno nella sinistra (Perseo?); una figura femminile distesa e circondata da trofei d'armi (Pace?); Perseo; donna seduta su un trono; Venere e Amore. Per tre di queste scene L'Occaso (2016) segnala i relativi modelli grafici. Il Perseo in atto di allacciarsi un calzare ricalca lo stesso personaggio presente nel disegno di Giulio Romano inv. 13352 F del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi. La figura femminile seduta sul trono e con testa volta all'indietro deriva, in controparte, da uno stucco della volta della camera degli Stucchi di Palazzo Te, preparato da un disegno di Giulio di cui si conserva una copia presso il Cabinet des Dessins del Musée du Louvre (inv. 3704): dei tre animali che accompagnano la figura nel disegno (un cavallo, un leone, un ariete), solo l'ariete è ben visibile nella parte destra del piccolo dipinto, mentre la palma sullo sfondo è stata omessa e un albero con fronda, invece, è stato aggiunto. Venere e Amore dipinti nella losanga del lato sinistro, infine, derivano dal disegno autografo, quadrettato, n. inv. 334 dell'Albertina di Vienna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1486983590917

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione

2015

BIBH - Sigla per citazione

20000853

BIBN - V., pp., nn.

pp. 103-107

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione

20000854

BIBN - V., pp., nn.

pp. 27-29

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Koering J.

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

20000681

BIBN - V., pp., nn.

pp. 264-267

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giulio Romano

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBH - Sigla per citazione

20000852

BIBN - V., pp., nn.

pp. 680-ss.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Valli L.

BIBD - Anno di edizione

2014

BIBH - Sigla per citazione

20000682

BIBN - V., pp., nn.

pp. 481-484

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	20000862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	20000860
BIBN - V., pp., nn.	p. 209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118 - 122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	20000951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58 -59

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni