

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398460
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquerello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Vittorio Emanuele II di Savoia
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III28

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** R 2856**INVD - Data** 1951**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** XR 676**INVD - Data** 1931**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1850**DTSF - A** 1850**DTM - Motivazione cronologia**

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Gonin Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1808/ 1889**AUTH - Sigla per citazione** 00000054**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ pittura all'acquerello**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 54**MISL - Larghezza** 73**MISV - Varie** con cornice: altezza 92/ larghezza 109/ profondità 7**MISV - Varie** con passpartout: altezza 76/ larghezza 92.5**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Tinte leggermente ingiallite, si evidenzia la presenza di qualche macchiolina sulla carta**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Vittorio Emanuele II di Savoia in divisa militare e a cavallo, saluta col cappello levato le truppe della Guardia Nazionale di Torino. sulla destra in una carrozza la Famiglia Reale con il Principe Ereditario in divisa che fa il saluto militare. Fanno da contorno le truppe che marciano, ufficiali a cavallo, la banda militare. Nello sfondo piazza Castello a Torino. Cornice di legno dorato con ornati a pastiglia a motivi floreali e decorazione sul profilo interno. L'acquerello è

DESO - Indicazioni sull'oggetto

	incollato su un passepartout di colore chiaro e stampato. La cornice è provvista di vetro. Presenta alcuni ammarchi nella decorazione del profilo interno, qualche scrostatura e caduta di colore
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (VITTORIO EMANUELE II DI SAVOIA) : 45 B 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Vittorio Emanuele II di Savoia, Principe Ereditario, Famiglia Reale; FIGURE: soldati, ufficiali, dame, spettatori; ANIMALI: cavalli; ARMI: spade, fucili; STRUMENTI MUSICALI: tamburi, strumenti a percussione; OGGETTI: bandiere
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	XR 676.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 2856 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte, in basso a sinistra
ISRA - Autore	pittore
ISRI - Trascrizione	F. Gonin 1850
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul passepartout, in basso
ISRI - Trascrizione	S.M. il Re Vittorio Emanuele II/ in occasione dell'apertura del Parlamento il giorno 20 Decembre 1849. passa in rivista la Guardia Nazionale di Torino di veste la divisa per la prima volta S.A.R il Principe Ereditario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisizione
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2023/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER2024/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	(INV. R 2856, 1951): VITTORIO EMANUELE II° - Re d'Italia - (1820 +1878) in occasione dell'apertura del Parlamento il giorno 20 dicembre 1849, passa in rivista la Guardia Nazionale di Torino, di cui veste la divisa per la prima volta S.A.R. il P.pe Ereditario. Acquerello di F. Gonin 1850. Cornice di legno dorato con ornati a pastiglia e munita di vetro. m.0,74 x 0,54. (B.)
---------------------------	--