

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00007194
ESC - Ente schedatore	S58
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione due vecchi in orazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCU - Indirizzo Via Roma

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale G. A. Sanna

LDCS - Specifiche pinacoteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 122

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 18916

INVD - Data NR (recupero pregresso)

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Due vecchi in preghiera
ROFA - Autore opera finale /originale	Massys Quentin
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVI
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Galleria Doria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Massys Quentin

AUTA - Dati anagrafici 1465-1466/ 1530

AUTH - Sigla per citazione 58000313

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità UNR

MISA - Altezza 36

MISL - Larghezza 48

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto rappresenta due vecchi in preghiera, uno con le mani giunte, l'altro che sgrana un grosso rosario ed è caratterizzato da contrasti chiaroscurali e da un linearismo netto e incisivo. Cornice dorata ornata da fregi di foglie.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

E' da considerarsi una copia del dipinto dall'identico soggetto "Due vecchi in preghiera di Quentin Massys (Lovanio 1466ca/ Anversa 1530), conservato nella Galleria Doria di Roma (neg. 3043 Anderson).

NSC - Notizie storico-critiche	Il Lavagnino assegna semplicemente l'opera a un seguace anonimo di Q. Massys, considerando le immagini dei due vecchi dal "carattere alquanto superficiale".
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sanna Giovanni Antonio
ACQL - Luogo acquisizione	SS/ Sassari

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale G. A. Sanna
CDGI - Indirizzo	Via Roma 64 - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	BI / 16/ 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittalis. S
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	58000330
BIBN - V., pp., nn.	p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Taramelli A./ Lavagnino E.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	58000331
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23, 51

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Frongia M. L.

FUR - Funzionario responsabile	Lo Schiavo F.
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tola M. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tola M. M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)