

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00144649

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000047321

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa della Madonna del Carmelo

LDCC - Complesso di appartenenza Convento del Carmelo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di San Nicola dei Cesarini

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                             |                    |
|---------------------------------------------|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega italiana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento |
|--------------------------------|---------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | UNR |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 56  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 39  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                                                                                              |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Croce raggiata priva di piedistallo con cimieri formati da conchiglie tra volute affrontate. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                      |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a impressione    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul cartiglio    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | I.N.R.I.         |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La croce fa parte di un arredo d'altare insieme a sei candelieri (vedi scheda n. 2000047321). Gli argenti, giunti dalla chiesa di San Nicola dei Cesarini in Roma (notizia gentilmente fornita dai Padri dell'Ordine), non presentano marchi nè punzoni. Eseguiti con nettezza e precisione, ma senza finezze particolari, mostrano una tipologia assai diffusa nel secolo XVIII. |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS SS 114423**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Chiocca A. R.**FUR - Funzionario responsabile** Franco R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Pulina L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pulina L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)