SCHEDA

| CD CODICI | | |
|--|---|--|
| CD - CODICI | O.A. | |
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | 20 | |
| NCTN - Codice regione | 20 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00145878 | |
| ESC - Ente schedatore | S59 | |
| ECP - Ente competente | S59 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | ex voto | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Sardegna | |
| PVCP - Provincia | SS | |
| PVCC - Comune | Alghero | |
| PVCL - Località | Valverde | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | |
| LDCN - Denominazione attuale | Santuario di Nostra Signora di Valverde | |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Santuario di Nostra Signora di Valverde | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1900 | |
| DTSF - A | 1924 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | manifattura sarda | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| | | |

| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ ricamo | |
|---------------------------------------|---|--|
| MTC - Materia e tecnica | filo/ lavorazione ad ago | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ stampo | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | UNR | |
| MISA - Altezza | 50 | |
| MISL - Larghezza | 37 | |
| MISP - Profondità | 2 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie d'umidità, muffa | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ex voto polimaterico costituito da un tessuto ricamato a motivi florealicon applicato al centro il santino di N.S. di Valverde bordato da un ricamoa punto croce eseguito con filo rosso. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| ISR - ISCRIZIONI | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo | |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo | |
| ISRP - Posizione | in basso a destra | |
| ISRI - Trascrizione | "PIRAS PEPPINA" | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I | E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia colore | |
| FTAN - Codice identificativo | BAPPSAD SS 118546 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| | | |

| CMPD - Data | 2002 |
|--|-------------------------|
| CMPN - Nome | Tilloca C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casula A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Pulina L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pulina L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |