SCHEDA

TSK - Tipo Scheda OA LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTN - Numero catalogo generale 500043593 ESC - Ente schedatore 559 ECP - Ente competente 559 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGT - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia c tecnica tela/ pittura a olio	CD CODICI		
LIR - Livello ricerca C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTN - Numero catalogo generale 559 ESC - Ente schedatore 559 ECP - Ente competente 559 OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - PYCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCY - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1700 DTSI - Da 1700 DTSI - Da 1700 DTSI - Da 1700 DTSI - DA 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	CD - CODICI		
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTN - Numero catalogo generale 20 00043593 ESC - Ente schedatore \$59 ECP - Ente competente \$59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Provincia Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AL - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuz	•		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCP - Provincia PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - DA		C	
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESP ECP - Ente competente SSP GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCR - Regione PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione		20	
generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia OT PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DT	- C	20	
ECP - Ente competente OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO SGT - SOGGETTO SGT - SOGGETTO SGT - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione del"attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica dela/ pittura a olio		00043593	
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - OR ODTSI - A 1700 DTSI - Da 1700 DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	ESC - Ente schedatore	S59	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	ECP - Ente competente	S59	
OGTD - Definizione dipinto SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	OG - OGGETTO		
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione San Serafino da Montegranaro LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB M - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	OGT - OGGETTO		
SGTI - Identificazione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTS - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	OGTD - Definizione	dipinto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	SGT - SOGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	SGTI - Identificazione	San Serafino da Montegranaro	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia OT PVCC - Comune Calangianus LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	PVCR - Regione	Sardegna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	PVCP - Provincia	OT	
LDCT - Tipologia chiesa LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	PVCC - Comune	Calangianus	
LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	LDCT - Tipologia	chiesa	
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio		Chiesa di S. Maria degli Angeli	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DTSI - Da	1700	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DTSF - A	1799	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ambito sardo ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	ATBD - Denominazione	ambito sardo	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio	MT - DATI TECNICI		
-		tela/ pittura a olio	
IVIIO - IVIIOUNE	MIS - MISURE		

MISU - Unità	UNR	
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	80	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata, lacune.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frate, dalla folta barba castana, è ritratto a mezza figura. Impugna co n la sinistra un rosario ed un crocifisso, che indica con la destra.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	su una striscia bianca, in basso	
ISRI - Trascrizione	S. SERAFINO DA MONTEGRANARO LAICO CAP.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di maniera secca e dura, con ombre pesanti e nerastre, è opera di un pittore locale del secolo XVIII.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 31600	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CMP - COMPILAZIONE	CMP - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE CMPD - Data	1983	
CMPN - Nome	Altea G.	
FUR - Funzionario		
responsabile	Sfogliano R.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)