## **SCHEDA**

| CD - CODICI  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                              |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                               |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                 |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 20                              |  |
| NCTN - Numero catalogo                                 | 000 42 50 5                     |  |
| generale   | 00043605                        |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S59                             |  |
| ECP - Ente competente                                  | S59                             |  |
| OG - OGGETTO   |                                 |  |
| OGT - OGGETTO  |                                 |  |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                         |  |
| SGT - SOGGETTO   |                                 |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Madonna Addolorata              |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                              | AFICO-AMMINISTRATIVA            |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                 |  |
| PVCS - Stato   | Italia                          |  |
| PVCR - Regione   | Sardegna                        |  |
| PVCP - Provincia                                       | OT                              |  |
| PVCC - Comune  | Calangianus                     |  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC                                |                                 |  |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                          |  |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Chiesa di S. Maria degli Angeli |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR                            | IMONIALI                        |  |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                              |  |
| DT - CRONOLOGIA  | OK .                            |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                 |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                        |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              |                                 |  |
| DTSI - Da  | 1800                            |  |
| DTSF - A   | 1899                            |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica              |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                 |  |
| AUT - AUTORE   |                                 |  |
| AUTS - Riferimento                                     | atteibuita                      |  |
| all'autore   | attribuito                      |  |
| AUTM - Motivazione                                     | analisi stilistica              |  |
| dell'attribuzione                                      |                                 |  |
| AUTN - Nome scelto                                     | Taggiasco Roggiero D.           |  |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | notizie sec. XIX                |  |

| AUTH Sigle per citegione                     | 59000396  |  |  |
|--|---|--|--|
| AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI | 39000390  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                      | tela/ pittura a olio  |  |  |
| MIS - MISURE                                 | tera pittura a ono  |  |  |
| MISU - Unità                                 | UNR   |  |  |
| MISA - Altezza                               | 92  |  |  |
| MISL - Larghezza                             | 65  |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                           |   |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                 |   |  |  |
| STCC - Stato di                              |   |  |  |
| conservazione                                | mediocre  |  |  |
| STCS - Indicazioni specifiche                | tela lacerata   |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                          |   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                            |   |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto           | La Vergine, con il capo coperto da un leggero velo bianco e dal lembo di u n ampio manto azzurro, tiene in una mano il cuore fiammante trafitto da un pugnale, mentre con l'altra scosta il velo che le scende sul petto a copr ire la veste rossa.   |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)   |  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Il dipinto è della mano di un altro identico soggetto, conservato nella chi esa, firmato da un certo Dom. Roggero Taggiasco, genovese, nel 1838. Si r itrova qui la medesima enfatizzazione di una tipologia classicheggiante (l'ovale "romano" del volto, la larghezza del collo, ecc.), lo stesso fare m orbido e minuzioso, nonchè identici tratti fisiognomici. |  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E                  | VINCOLI   |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI                     | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica               | proprietà Ente religioso cattolico  |  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO        |   |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO                      | OTOGRAFICA  |  |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |  |  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |  |  |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAAAS SS 31597   |  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                         | AD - ACCESSO AI DATI  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES                    |   |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 2   |  |  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda di bene di proprietà privata   |  |  |
| CM - COMPILAZIONE                            |   |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                           |   |  |  |
| CMPD - Data                                  | 1984  |  |  |
| CMPN - Nome                                  | Altea G.  |  |  |
| FUR - Funzionario                            |   |  |  |

| responsabile                             | Sfogliano R.            |  |
|--|-------------------------|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |                         |  |
| RVMD - Data                              | 1995                    |  |
| RVMN - Nome                              | Pulina L.               |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |                         |  |
| AGGD - Data                              | 2006                    |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Pulina L.      |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso) |  |