SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	20		
NCTN - Numero catalogo			
generale	00047181		
ESC - Ente schedatore	S59		
ECP - Ente competente	S59		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	reliquiario		
OGTT - Tipologia	a croce		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Sardegna		
PVCP - Provincia	OT		
PVCC - Comune	Tempio Pausania		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCQ - Qualificazione	cattedrale		
LDCN - Denominazione attuale	Cattedrale di S. Pietro		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1750		
DTSF - A	1799		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega sarda		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura		

MIS - MISURE			
MISU - Unità	UNR		
MISA - Altezza	49		
MISL - Larghezza	23		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base è a pianta circolare, poggiante su piedini a cartoccio; il corpo b ombato adorno di fogliami rocaille e di cherubini si assotiglia verso l'al to a sorreggere la teca a croce, il cui cimiero inferiore ospita la Veroni ca tra due angeli a tutto tondo reggenti la corona di spine ed i chiodi. S ugli altri cimieri e intorno alla teca si ripete il motivo dei cherubini t ra le nubi. La croce, raggiata, ha i bracci adorni di volute e fogliami.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario costituisce un'interessante testimonianza dell'accoglimento, da parte di una bottega isolana, di formule e modi rococò. I particolari della fattura, assai elegante nella decorazione a fogliami della base, pi ù corsiva invece nelle figurine degli angeli e dei cherubini, lo fanno rit enere della stessa mano della mazza del Priore della Confraternita di Sant a Croce, a sua volta vicina ai modi dell'argentiere "S.M.", autore della m azza capitolare del Duomo di Sassari.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 30968		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS			
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata		
	CM - COMPILAZIONE		
CMPD Data	1002		
CMPD - Data	1983		
CMPN - Nome	Altea G.		
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.		

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)