SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00047188	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	croce	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	OT	
PVCC - Comune	Tempio Pausania	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	cattedrale	
LDCN - Denominazione attuale	Cattedrale di S. Pietro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega sarda	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	ferro	
MIS - MISURE		

MISU - Unità	UNR		
MISA - Altezza	38		
MISL - Larghezza	23		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
STCS - Indicazioni specifiche	lacune		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I bracci della croce, dai cimieri a triplice terminazione gigliata, recano medaglioni coi simboli degli Evangelisti; il braccio inferiore si conclud e con un motivo a fogliami. La corona di spine è incisa sulla croce, dove compaiono anche vari motivi decorativi schematizzati, mentre il cartiglio, ellittico, ha una cornice a gigli e cherubini.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La croce è opera di un argentiere locale di cultura spagnola; segue infatt i i moduli frequenti nell'oreficeria di ascendenza catalana, diffusi in Sa rdegna dal Trecento al Seicento. Tuttavia, se lo schema generale dell'ogge tto ed i particolari dell'esecuzione sono tali da rinviare ai secc. XV-XVI, i cherubini del cartiglio inducono invece a spostare più in avanti la da tazione.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 30962		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2		
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1983		
CMPN - Nome	Altea G.		
FUR - Funzionario	Sfogliano R.		
responsabile			
responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER IN			

RVMN - Nome	Pulina L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	