SCHEDA

TSK. Tipo Scheda LIR - Livello ricerca NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore ESC - Ente schedatore SS9 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione LO - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCR - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione attuale UB - UBICAZIONE D ATT PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Frazione di secolo DTS - Secolo DTS - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Pa 1890 DTS - A 1890 DTM - Motivazione culturale ATBD - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATT IECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE	CD CODICI		
LIR - Livello ricerea C NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTN - Numero catalogo generale 20 NCTN - Numero catalogo generale 259 ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione lapide LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT- CRONOLOGIA DTZ - Secolo sec. XIX DTZ - Secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	CD - CODICI		
NCT - CODICE UNIVOCO NCTR - Codice regione 20 NCTN - Numero catalogo generale 20 00048785 ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione lapide LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AT - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo	_		
NCTR - Codice regione NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione Localizzazione GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Localizzazione Geografico-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCR - Regione PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipología LDCQ - Qualificazione AUDCY - Qualificazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da B89 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica marmo		С	
NCTN - Numero catalogo generale ESC - Ente schedatore ESP - Ente schedatore SSP GG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - Secolo DTS - Ra 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo			
generale ESC - Ente schedatore S59 ECP - Ente competente S59 OG - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione lapide LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione ALDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - Secolo DTZ - Secolo Sec. XIX fine DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1890 DTSF - A 1890 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo	Ŭ.	20	
GC - OGGETTO OGT	_	00048785	
OGT - OGGETTO OGTO - Definizione lapide LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato lalia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZG - Secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	ESC - Ente schedatore	S59	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione lapide LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ltalia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	ECP - Ente competente	S59	
DGTD - Definizione lapide LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato ltalia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli DB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	OG - OGGETTO		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	OGT - OGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo	OGTD - Definizione	lapide	
PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale LDC - COLLOCAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTS - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione Sardegna PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP - Provincia NU PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune Borore LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	PVCR - Regione	Sardegna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo	PVCP - Provincia	NU	
LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione parrocchiale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	PVCC - Comune	Borore	
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica CR Maria degli Angeli AR Angeli Angel	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione attuale UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	LDCT - Tipologia	chiesa	
Thiesa di S. Maria degli Angeli UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica OR DR DR DTX - CRONOLOGIA GENERICA sec. XIX fine bette, acc. XIX fine bette, acc. XIX bett. acc. XIX bett.	LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
UBO - Ubicazione originaria OR DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo		Chiesa di S. Maria degli Angeli	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione marmo	UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo			
DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSI - Da 1890 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica iscrizione	DTSI - Da	1890	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	DTSF - A	1899	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
ATBD - Denominazione bottega sarda ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo	ATBD - Denominazione	bottega sarda	
MTC - Materia e tecnica marmo		analisi stilistica	
	MT - DATI TECNICI		
MIS - MISURE	MTC - Materia e tecnica	marmo	
	MIS - MISURE		

MISU - Unità	UNR	
MISA - Altezza	102	
MISL - Larghezza	60	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	cattivo	
conservazione	Catalyo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide, di forma rettangolare, si presenta ornata da volute e da foglie svolgentisi lungo il bordo a delimitare l'iscrizione, divisa in due parti e sovrastata da un libro aperto su un mazzo di fiori.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione, quasi totalmente abrasa, si riferisce alla costruzione della cappella di S. Antonio da Padova, avvenuta alla fine dell'Ottocento. Venne eseguita da un lapicida locale e si rivela improntata ad un gusto cimiteriale d'ambito strettamente provinciale.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 33096	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE	1004	
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Orrù A.	
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Pulina L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGN - N	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.	
AGGF - Funzionario		

responsabile	NR (recupero pregresso)