SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00048861	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santa Vittoria martire	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	SS	
PVCC - Comune	Sassari	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana	
LDCN - Denominazione attuale	Santuario della Madonna delle Grazie	
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di S. Pietro in Silki	
LDCU - Indirizzo	Piazza San Pietro, 1	
LDCS - Specifiche	sacrestia	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1929	
DTSF - A	1929	
DTM - Motivazione cronologia	data	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario		
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1990		
AUTH - Sigla per citazione	59000075		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	UNR		
MISA - Altezza	76		
MISL - Larghezza	228		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	piccole scalfiture.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Santa, dai lunghi capelli bruni spartiti sulla fronte e coronati da una ghirlanda, giace morta, su un letto coperto da un drappo giallo, con un cuscino rosso sotto il capo. Indossa una lunga veste bianca e calza sandali a sottili strisce di cuoio. Alla mano inerte è legata la palma del martirio. Fa da sfondo un arazzo a fiorami e volute vegetali spartiti da bande verticali, nei toni del rosso, giallo, verde, viola, blu su fondo bianco.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	in basso, a destra		
ISRI - Trascrizione	M. DELITALA 1929		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, concepito come frontale della cassa ove è posta la statua in cera di Santa Vittoria, contenente le reliquie della Santa, fu eseguito nel 1929 da Mario Delitala che lo firmò, pare, soltanto in tempi recenti. La forte grafia dei contorni che segnano il corpo e il volto angoloso della martire, come il variegato arabesco dello sfondo (ispirato ai paliotti degli altari lignei isolani del Seicento e del Settecento), risentono ancora del gusto secessionista che improntò a lungo di sè la cultura figurativa sarda della prima metà del secolo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 33591	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Altea G.	
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1995	
RVMN - Nome	Pulina L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	