

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00048861
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Santa Vittoria martire
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale francescana
LDCN - Denominazione attuale	Santuario della Madonna delle Grazie
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di S. Pietro in Silki
LDCU - Indirizzo	Piazza San Pietro, 1

LDCS - Specifiche	sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Delitala Mario
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1990
AUTH - Sigla per citazione	59000075
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	compensato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	228
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole scalfiture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Santa, dai lunghi capelli bruni spartiti sulla fronte e coronati da una ghirlanda, giace morta, su un letto coperto da un drappo giallo, con un cuscino rosso sotto il capo. Indossa una lunga veste bianca e calza sandali a sottili strisce di cuoio. Alla mano inerte è legata la palma del martirio. Fa da sfondo un arazzo a fiorami e volute vegetali spartiti da bande verticali, nei toni del rosso, giallo, verde, viola, blu su fondo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	M. DELITALA 1929
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, concepito come frontale della cassa ove è posta la statua in cera di Santa Vittoria, contenente le reliquie della Santa, fu eseguito nel 1929 da Mario Delitala che lo firmò, pare, soltanto in tempi recenti. La forte grafia dei contorni che segnano il corpo e il volto angoloso della martire, come il variegato arabesco dello sfondo (ispirato ai paliotti degli altari lignei isolani del Seicento e del Settecento), risentono ancora del gusto secessionista che improntò a lungo di sè la cultura figurativa sarda della prima metà del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAS SS 33591
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Altea G.
FUR - Funzionario responsabile	Sfogliano R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)